EVIDENCIAS INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

ANEXO 1 – EVIDENCIAS

Contratista: Jhonattan Girón Acosta
Número de contrato: No. CO1.PCCNTR.5296331
Periodo: Octubre de 2023
Supervisor de contrato: Héctor Hernán López Coordinador Académico

OBLIGACIONES CONTRACTUALES Y EVIDENCIAS:

"A" Impartir formación a aprendices en el programa de formación presencial y con el apoyo de las plataformas dispuestas por la entidad según el procedimiento de ejecución de la formación.

"C" Participar en la programación y ejecución del proceso de inducción de aprendices de formación titulada y el reconocimiento de aprendizajes previos de acuerdo con lineamientos institucionales y necesidades del Centro.

"D" Realizar seguimiento de la etapa productiva a los a los aprendices que le sean asignados de acuerdo con los lineamientos establecidos

"F" Generar estrategias que permitan la permanencia de los aprendices durante el tiempo total del curso, dejando evidencia de la implementación y resultados obtenidos.

"I" Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.

"M" Valorar los resultados de aprendizajes de los aprendices en formación, según la planeación pedagógica de los programas de formación asignados.

A continuación, se evidencian las actividades desarrolladas durante en el mes Octubre de 2023:

"A" Impartir formación a aprendices en el programa de formación presencial y con el apoyo de las plataformas dispuestas por la entidad según el procedimiento de ejecución de la formación:

Fecha: 22 de septiembre de 2023
Ficha: **2758150**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

Fotos o Pantallazos de la sesión:



JHONATTAN GIRON ACOSTA

Fecha de Inicio: 19 de Septiembre del 2023 - Fecha Fin: 15 de Diciembre del 2023

Asunto: Desarrollo del storyboard a partir del boceto Fecha: Viernes 22 de Septiembre Hora: 4:00 Pm

Se ha creado una nueva videoconferencia: Desarrollo del storyboard a partir del boceto.

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial saludos para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada "TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL"

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Viernes 22 de Septiembre

Hora: 4:00 Pm

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Evidencia de producto:

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. ***GA3-250201022-AA1-EV01. Calificable***

"Componente Formativo: "Formación virtual en el SENA" FASE PLANEAR.

Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación.

¡Muchos éxitos!

Instructor Vocero y Técnico

Jhonattan Girón Acosta



Fecha: 25 de septiembre de 2023
Ficha: **2758150**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

Fotos o Pantallazos de la sesión:



JHONATTAN GIRON ACOSTA

Fecha de Inicio: 23 de Septiembre del 2023 - Fecha Fin: 15 de Diciembre del 2023

Asunto: Desarrollar el storyboard Fecha: Lunes 25 de Septiembre Hora:4:00 Pm

Se ha creado una nueva videoconferencia: Desarrollar el storyboard

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial saludos para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada "TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL"

Queridos aprendices pido disculpas, se me presento inconvenientes de salud el día viernes y no pude ejecutar la sesión.

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Lunes 25 de Septiembre

Hora: 4:00 Pm

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Evidencia de producto:

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. ***GA3-250201022-AA1-EV01. Calificable***

"Componente Formativo: "Formación virtual en el SENA" FASE PLANEAR.

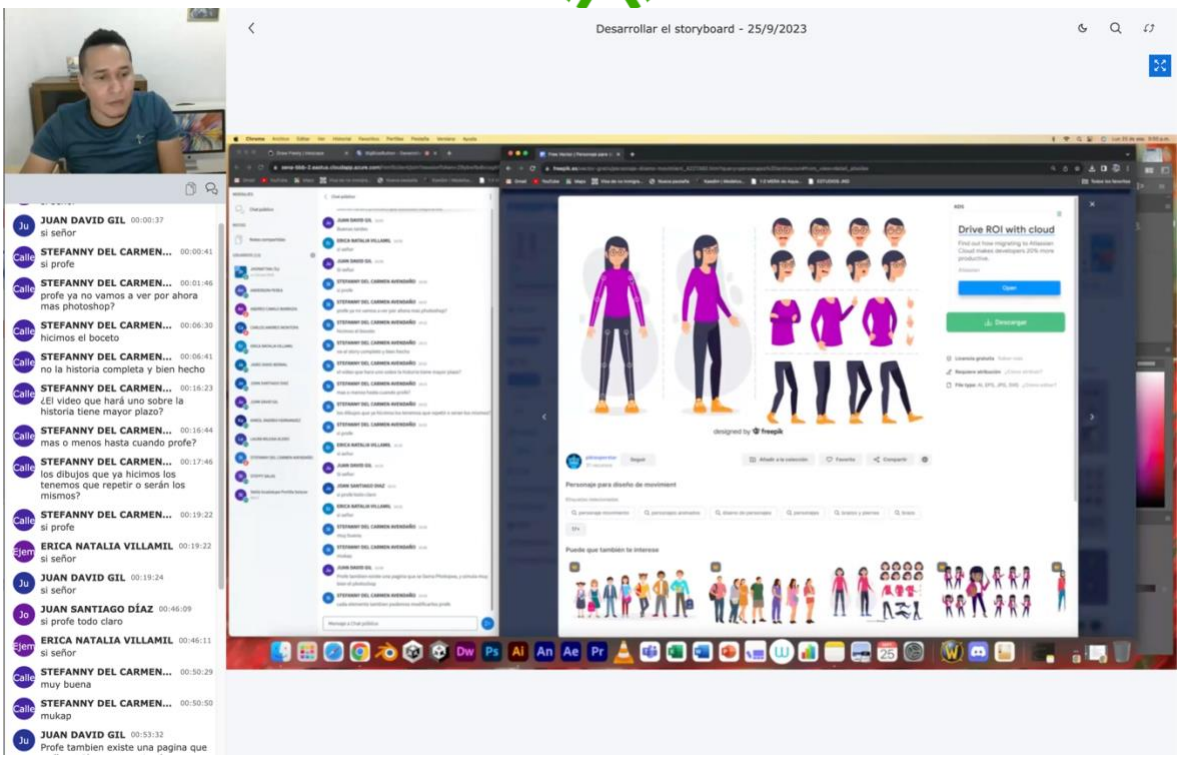
Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación.

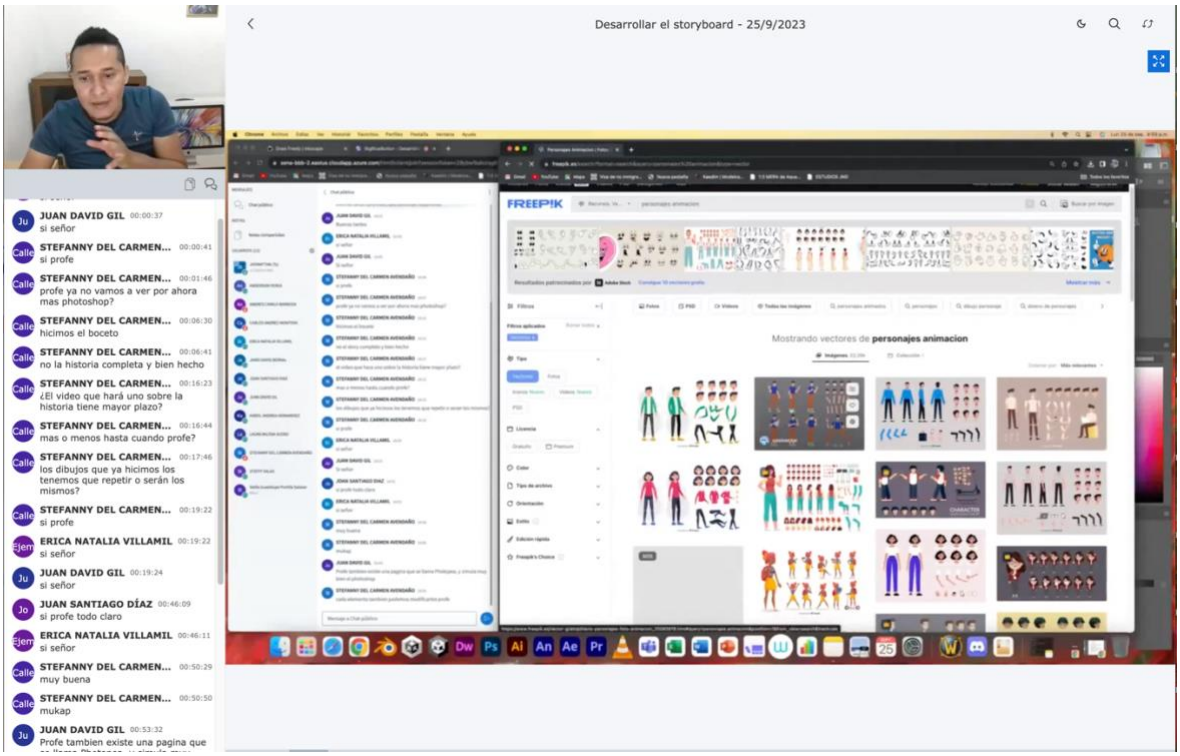
¡Muchos éxitos!

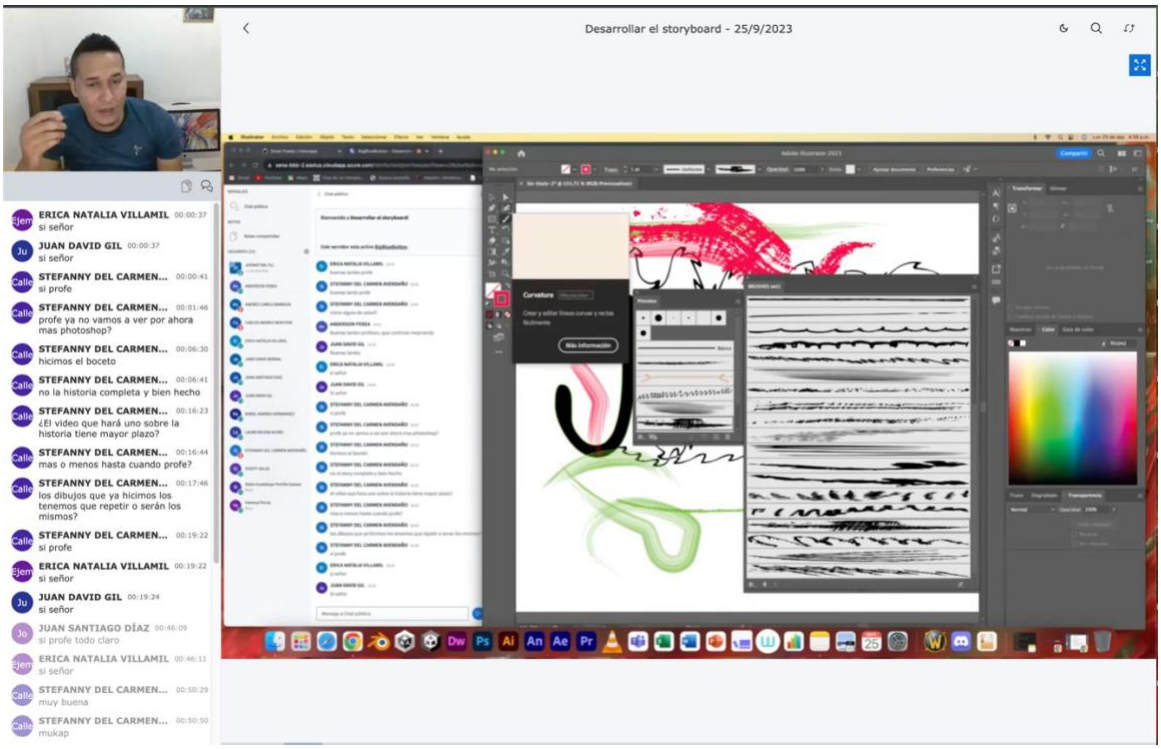
Instructor Vocero y Técnico

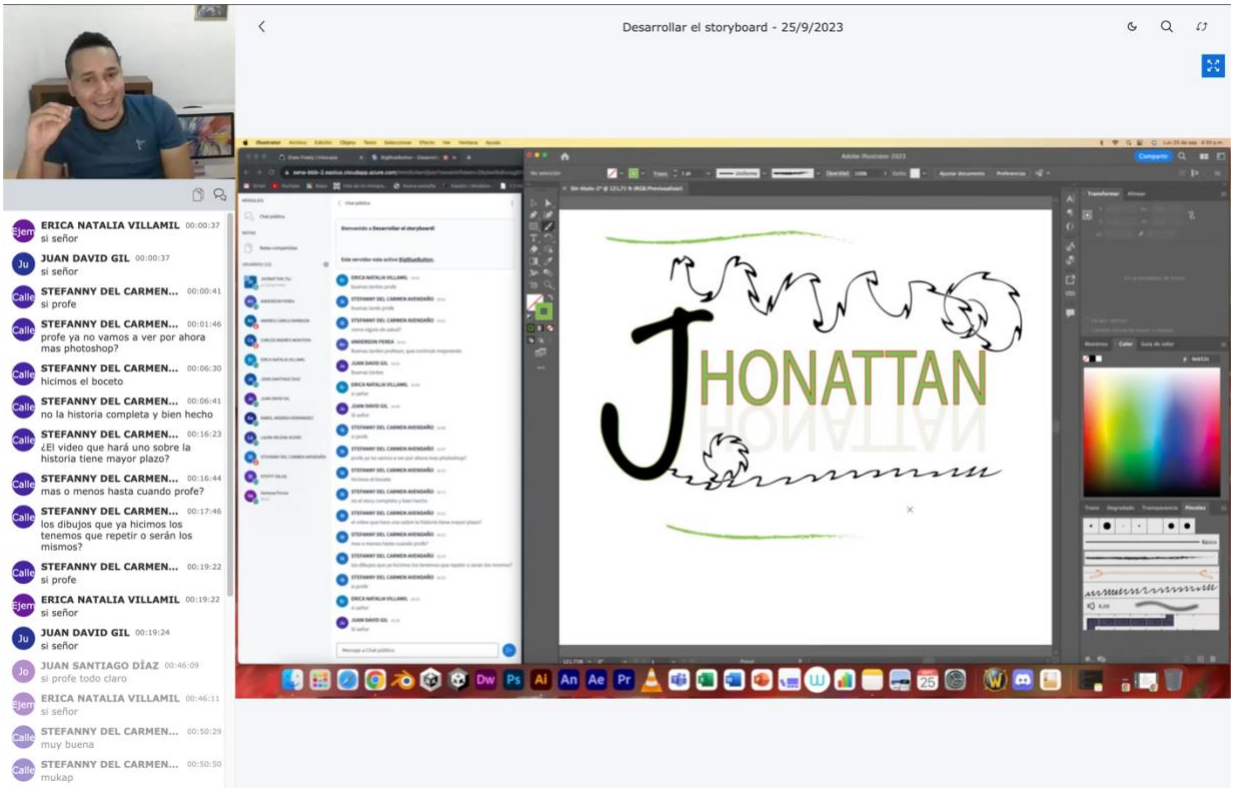
Jhonattan Girón Acosta

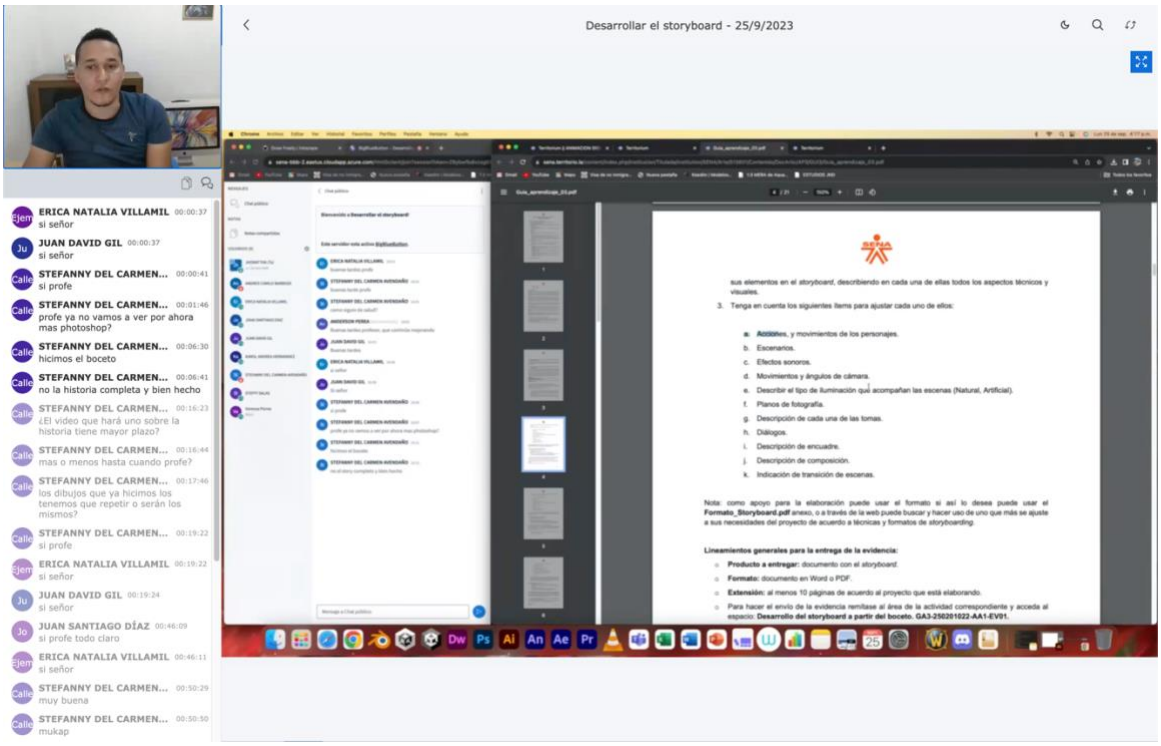


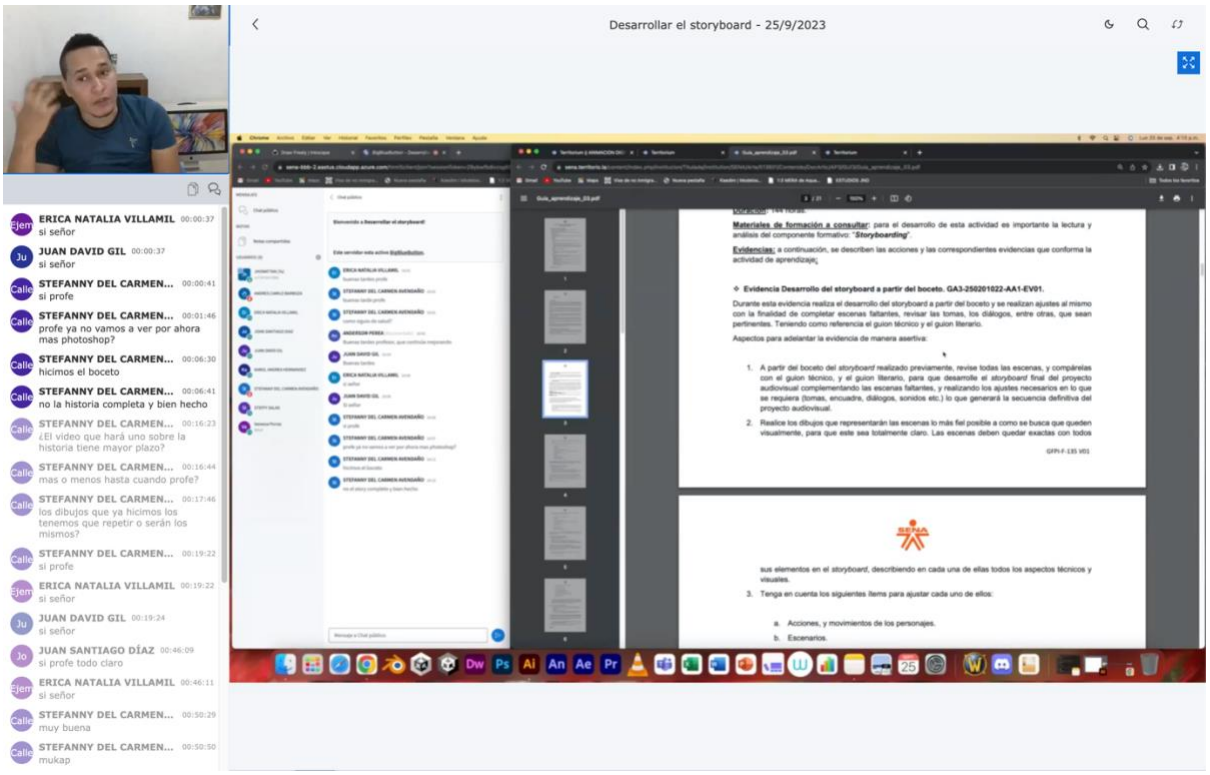

Desarrollar el storyboard - 25/9/2023
JUAN DAVID GIL 00:00:37 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:00:41 si profe
STEFANNY DEL CARMEN... 00:01:46 profe ya no vamos a ver por ahora mas photoshop?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:30 hicimos el boceto
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:41 no la historia completa y bien hecho
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:23 ¿El video que hará uno sobre la historia tiene mayor plazo?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:44 mas o menos hasta cuando profe?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:17:46 los dibujos que ya hicimos los tenemos que repetir o serán los mismos?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:19:22 si profe
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:19:22 si señor
JUAN DAVID GIL 00:19:24 si señor
JUAN SANTIAGO DÍAZ 00:46:09 si profe todo claro
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:46:11 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:29 muy buena
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:50 mukap
JUAN DAVID GIL 00:53:32 Profe tambien existe una pagina que
Drive ROI with cloud
Open
Descargar
designed by freepik
Personaje para diseño de movimiento
Puede que también te interese


Desarrollar el storyboard - 25/9/2023
JUAN DAVID GIL 00:00:37 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:00:41 si profe
STEFANNY DEL CARMEN... 00:01:46 profe ya no vamos a ver por ahora mas photoshop?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:30 hicimos el boceto
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:41 no la historia completa y bien hecho
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:23 ¿El video que hará uno sobre la historia tiene mayor plazo?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:44 mas o menos hasta cuando profe?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:17:46 los dibujos que ya hicimos los tenemos que repetir o serán los mismos?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:19:22 si profe
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:19:22 si señor
JUAN DAVID GIL 00:19:24 si señor
JUAN SANTIAGO DÍAZ 00:46:09 si profe todo claro
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:46:11 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:29 muy buena
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:50 mukap
JUAN DAVID GIL 00:53:32 Profe tambien existe una pagina que
FREEPIK
Mostrando vectores de personajes animacion


Desarrollar el storyboard - 25/9/2023
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:00:37 si señor
JUAN DAVID GIL 00:00:37 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:00:41 si profe
STEFANNY DEL CARMEN... 00:01:46 profe ya no vamos a ver por ahora mas photoshop?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:30 hicimos el boceto
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:41 no la historia completa y bien hecho
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:23 ¿El video que hará uno sobre la historia tiene mayor plazo?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:44 mas o menos hasta cuando profe?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:17:46 los dibujos que ya hicimos los tenemos que repetir o serán los mismos?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:19:22 si profe
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:19:22 si señor
JUAN DAVID GIL 00:19:24 si señor
JUAN SANTIAGO DÍAZ 00:46:09 si profe todo claro
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:46:11 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:29 muy buena
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:50 mukap


Desarrollar el storyboard - 25/9/2023
JHONATTAN
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:00:37 si señor
JUAN DAVID GIL 00:00:37 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:00:41 si profe
STEFANNY DEL CARMEN... 00:01:46 profe ya no vamos a ver por ahora mas photoshop?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:30 hicimos el boceto
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:41 no la historia completa y bien hecho
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:23 ¿El video que hará uno sobre la historia tiene mayor plazo?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:44 mas o menos hasta cuando profe?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:17:46 los dibujos que ya hicimos los tenemos que repetir o serán los mismos?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:19:22 si profe
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:19:22 si señor
JUAN DAVID GIL 00:19:24 si señor
JUAN SANTIAGO DÍAZ 00:46:09 si profe todo claro
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:46:11 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:29 muy buena
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:50 mukap


Desarrollar el storyboard - 25/9/2023
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:00:37 si señor
JUAN DAVID GIL 00:00:37 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:00:41 si profe
STEFANNY DEL CARMEN... 00:01:46 profe ya no vamos a ver por ahora mas photoshop?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:30 hicimos el boceto
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:41 no la historia completa y bien hecho
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:23 ¿El video que hará uno sobre la historia tiene mayor plazo?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:44 mas o menos hasta cuando profe?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:17:46 los dibujos que ya hicimos los tenemos que repetir o serán los mismos?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:19:22 si profe
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:19:22 si señor
JUAN DAVID GIL 00:19:24 si señor
JUAN SANTIAGO DÍAZ 00:46:09 si profe todo claro
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:46:11 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:29 muy buena
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:50 mukap
sus elementos en el storyboard, describiendo en cada una de ellas todos los aspectos técnicos y visuales.
3. Tenga en cuenta los siguientes ítems para ajustar cada uno de ellos:
a. Acciones, y movimientos de los personajes.
b. Escenarios.
c. Efectos sonoros.
d. Movimientos y ángulos de cámara.
e. Describir el tipo de iluminación que acompañan las escenas (Natural, Artificial).
f. Planos de fotografía.
g. Descripción de cada una de las tomas.
h. Diálogos.
i. Descripción de encuadre.
j. Descripción de composición.
k. Indicación de transición de escenas.
Nota: como apoyo para la elaboración puede usar el formato si así lo desea puede usar el Formato_Storyboard.pdf anexo, o a través de la web puede buscar y hacer uso de uno que más se ajuste a sus necesidades del proyecto de acuerdo a técnicas y formatos de storyboarding.
Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:
Producto a entregar: documento con el storyboard.
Formato: documento en Word o PDF.
Extensión: al menos 10 páginas de acuerdo al proyecto que está elaborando.
Para hacer el envío de la evidencia remítase al área de la actividad correspondiente y acceda al espacio: Desarrollo del storyboard a partir del boceto. GA3-250201022-AA1-EV01.


Desarrollar el storyboard - 25/9/2023
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:00:37 si señor
JUAN DAVID GIL 00:00:37 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:00:41 si profe
STEFANNY DEL CARMEN... 00:01:46 profe ya no vamos a ver por ahora mas photoshop?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:30 hicimos el boceto
STEFANNY DEL CARMEN... 00:06:41 no la historia completa y bien hecho
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:23 ¿El video que hará uno sobre la historia tiene mayor plazo?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:16:44 mas o menos hasta cuando profe?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:17:46 los dibujos que ya hicimos los tenemos que repetir o serán los mismos?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:19:22 si profe
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:19:22 si señor
JUAN DAVID GIL 00:19:24 si señor
JUAN SANTIAGO DÍAZ 00:46:09 si profe todo claro
ERICA NATALIA VILLAMIL 00:46:11 si señor
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:29 muy buena
STEFANNY DEL CARMEN... 00:50:50 mukap
Materiales de formación a consultar: para el desarrollo de esta actividad es importante la lectura y análisis del componente formativo: "Storyboarding".
Evidencias: a continuación, se describen las acciones y las correspondientes evidencias que conforma la actividad de aprendizaje:
Evidencia Desarrollo del storyboard a partir del boceto. GA3-250201022-AA1-EV01.
Durante esta evidencia realiza el desarrollo del storyboard a partir del boceto y se realizan ajustes al mismo con la finalidad de completar escenas faltantes, revisar las tomas, los diálogos, entre otras, que sean pertinentes. Teniendo como referencia el guion técnico y el guion literario.
Aspectos para adelantar la evidencia de manera asertiva:
1. A partir del boceto del storyboard realizado previamente, revise todas las escenas, y compárelas con el guion técnico, y el guion literario, para que desarrolle el storyboard final del proyecto audiovisual complementando las escenas faltantes, y realizando los ajustes necesarios en lo que se requiera (tomas, encuadre, diálogos, sonidos etc.) lo que generará la secuencia definitiva del proyecto audiovisual.
2. Realice los dibujos que representarán las escenas lo más fiel posible a como se busca que queden visualmente, para que este sea totalmente claro. Las escenas deben quedar exactas con todos
GFPI-F-135 V01
sus elementos en el storyboard, describiendo en cada una de ellas todos los aspectos técnicos y visuales.
3. Tenga en cuenta los siguientes ítems para ajustar cada uno de ellos:
a. Acciones, y movimientos de los personajes.
b. Escenarios.

Fecha: 5 de soctubre de 2023
Ficha: **2758150**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

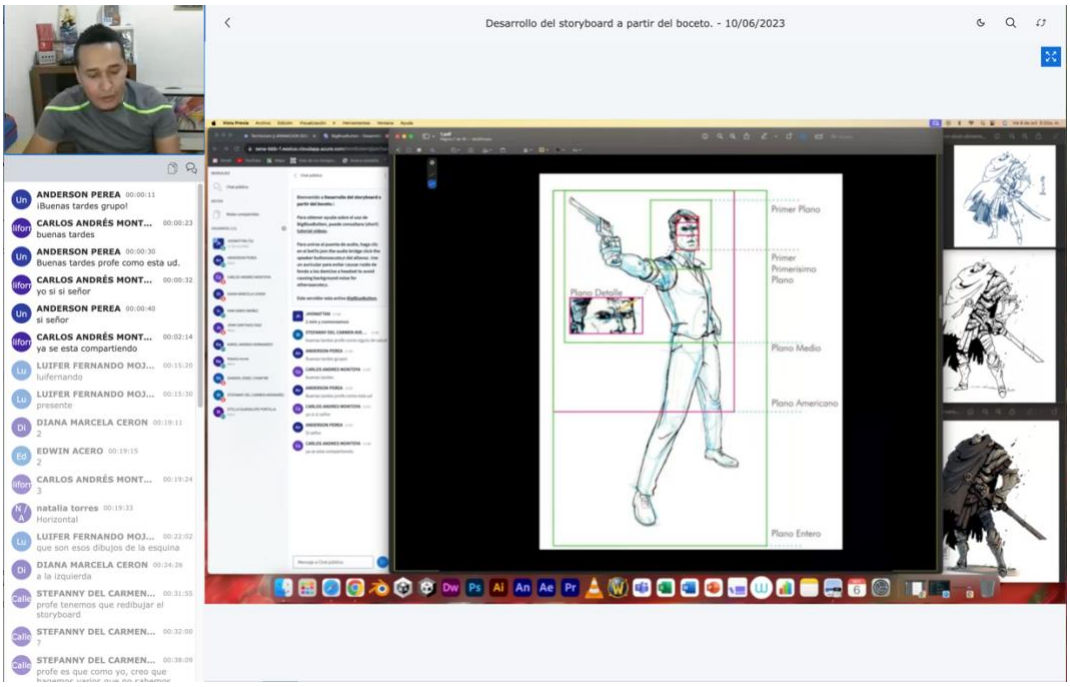
COMPETENCIA

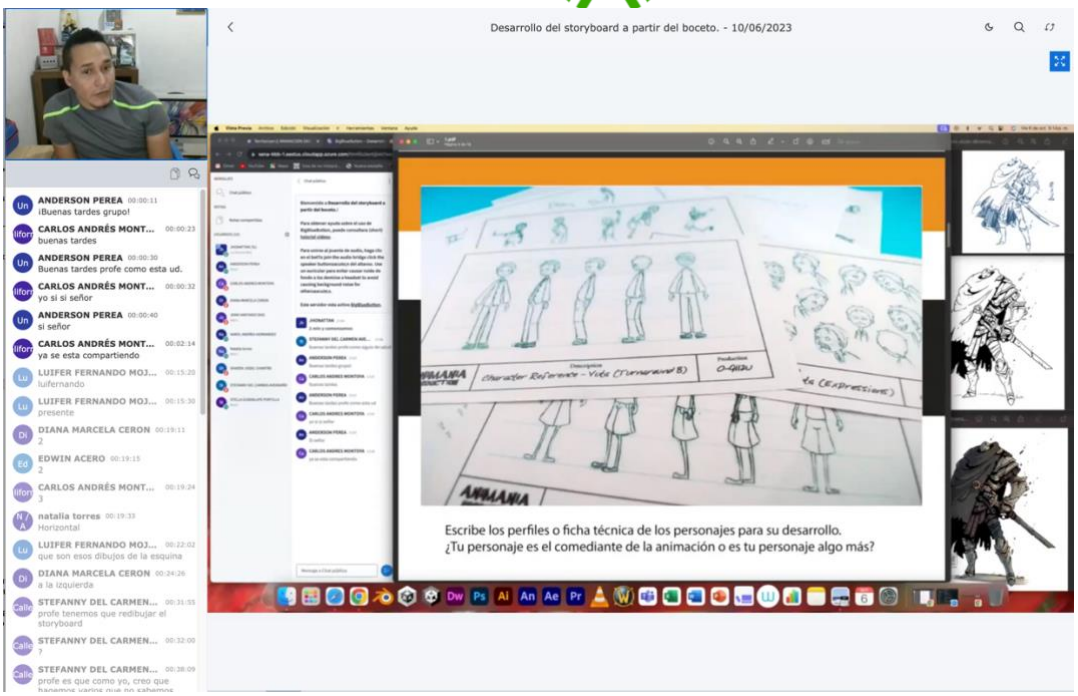
250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

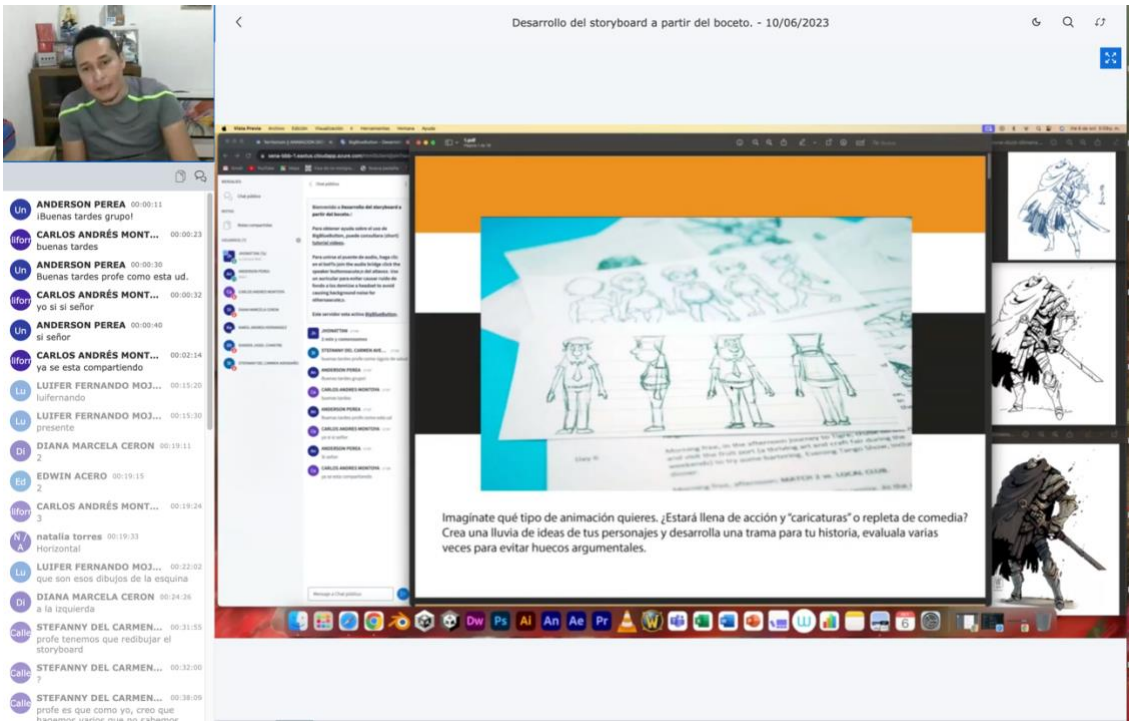
RESULTADO

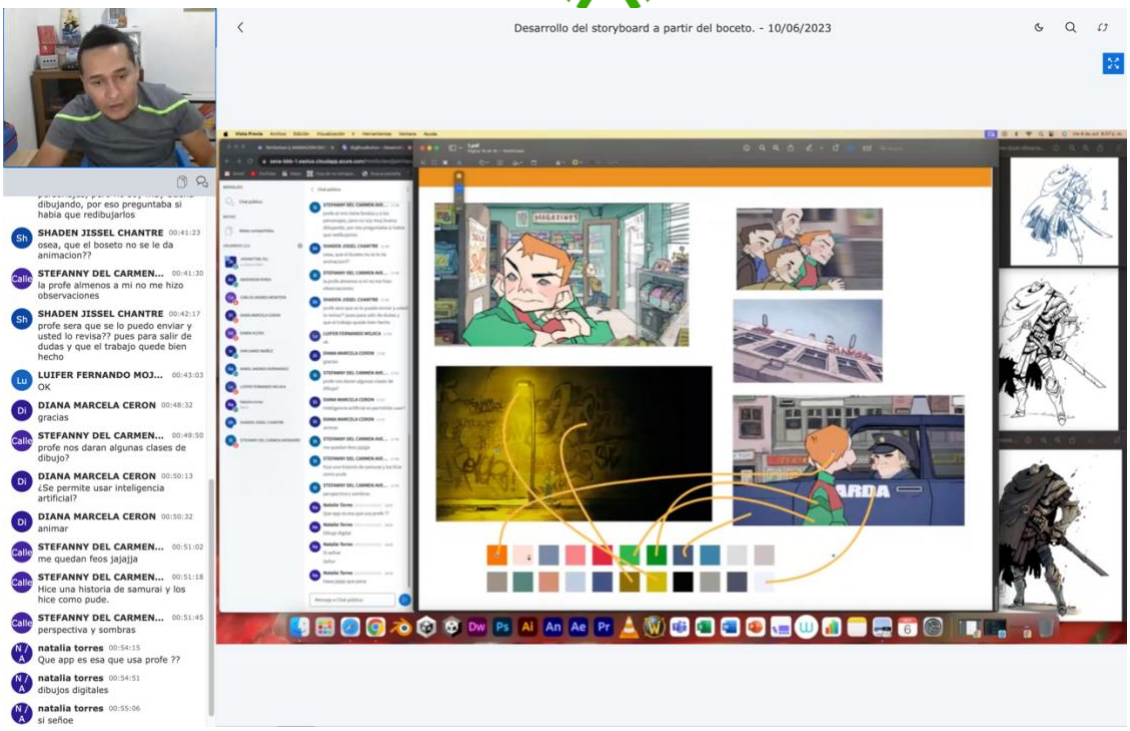
250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

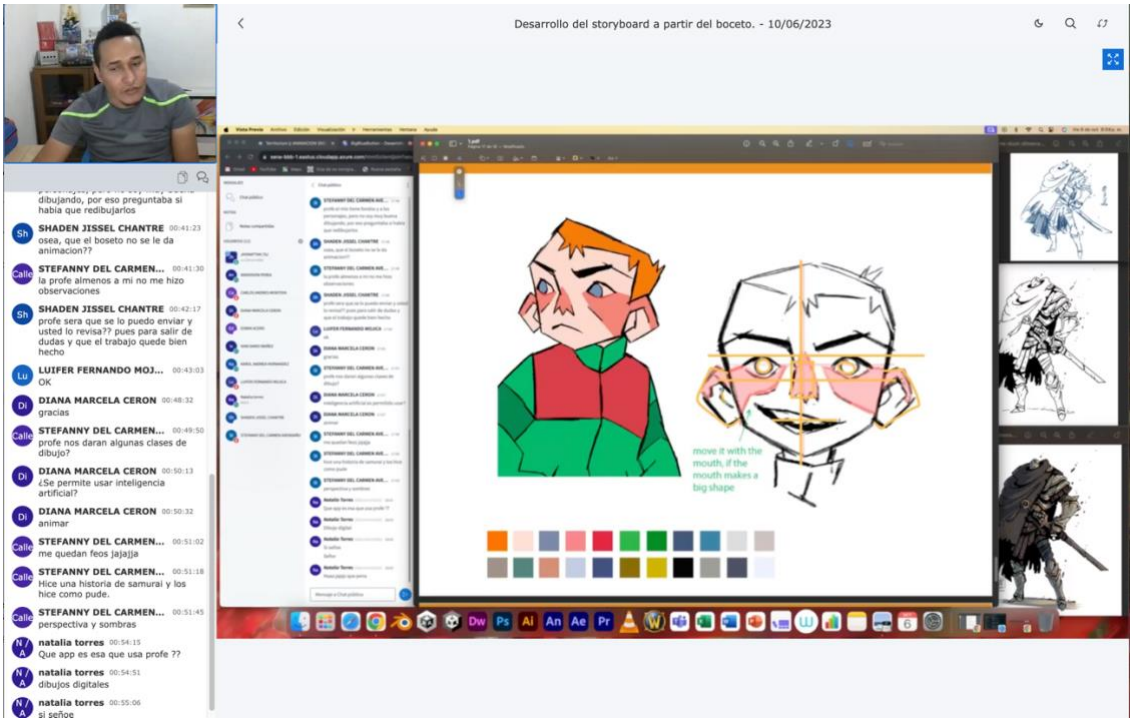
Fotos o Pantallazos de la sesión:

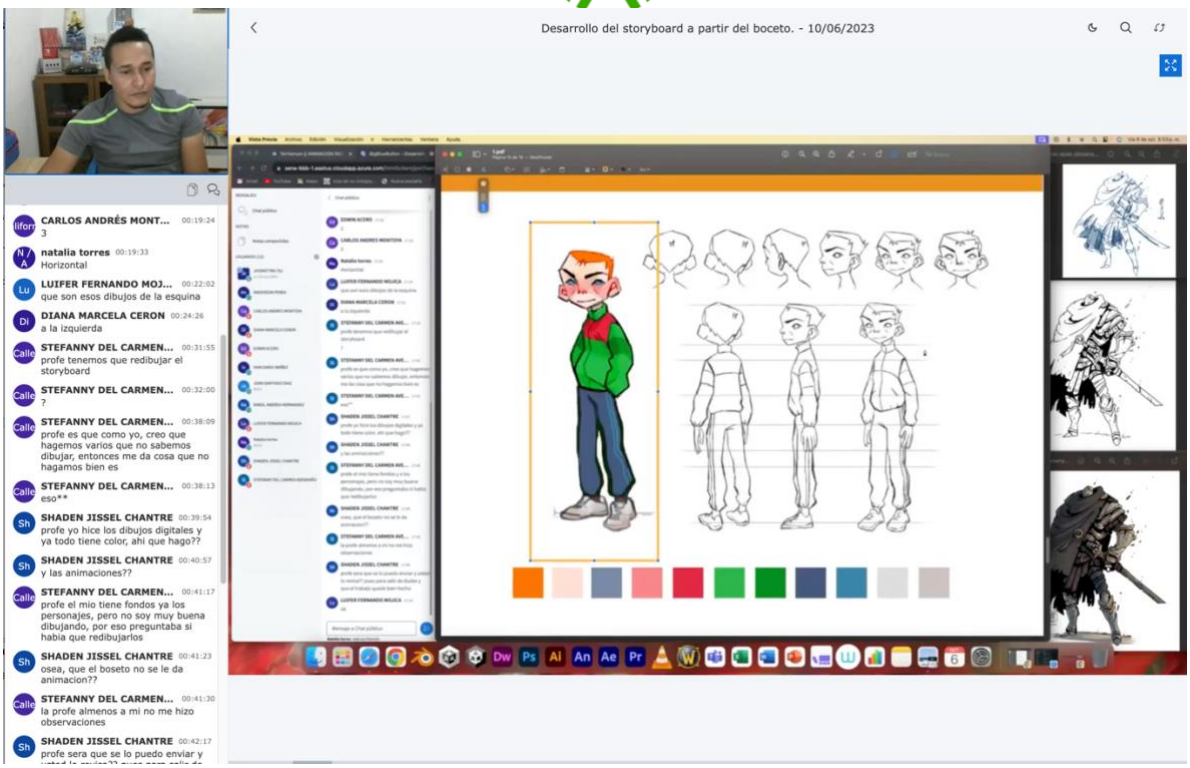


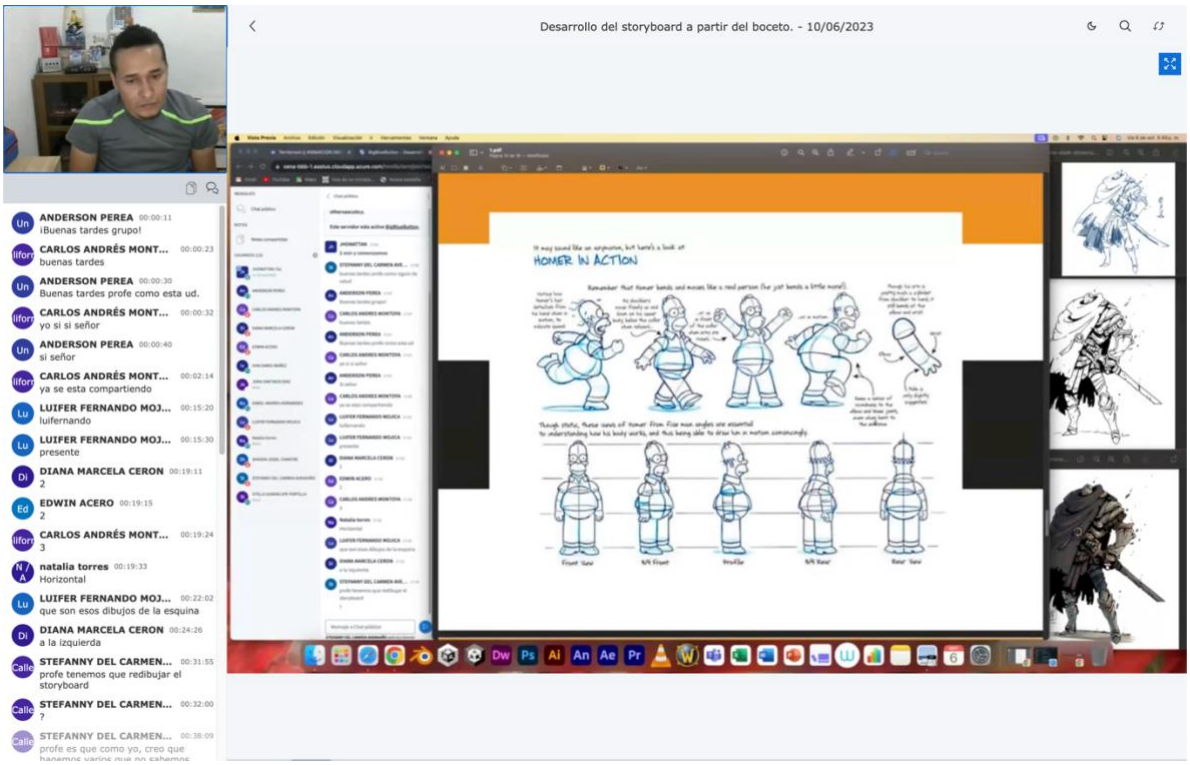

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
ANDERSON PEREA 00:00:11 ¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23 buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30 Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32 yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40 si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14 ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20 luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30 presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11 2
EDWIN ACERO 00:19:15 2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24 3
natalia torres 00:19:33 Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02 que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26 a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55 profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00 ?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09 profe es que como yo, creo que
Escribe los perfiles o ficha técnica de los personajes para su desarrollo.
¿Tu personaje es el comediante de la animación o es tu personaje algo más?

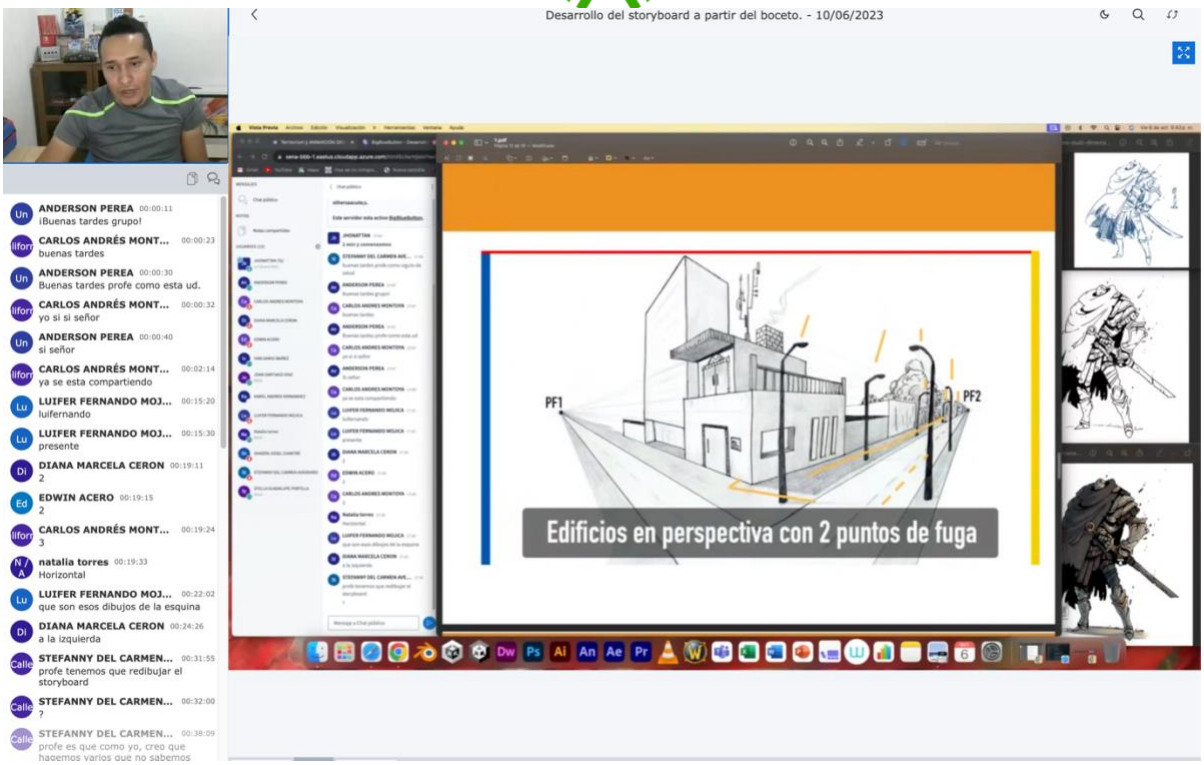

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
ANDERSON PEREA 00:00:11 ¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23 buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30 Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32 yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40 si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14 ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20 luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30 presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11 2
EDWIN ACERO 00:19:15 2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24 3
natalia torres 00:19:33 Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02 que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26 a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55 profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00 ?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09 profe es que como yo, creo que
Imagínate qué tipo de animación quieres. ¿Estará llena de acción y "caricaturas" o repleta de comedia? Crea una lluvia de ideas de tus personajes y desarrolla una trama para tu historia, evaluala varias veces para evitar huecos argumentales.

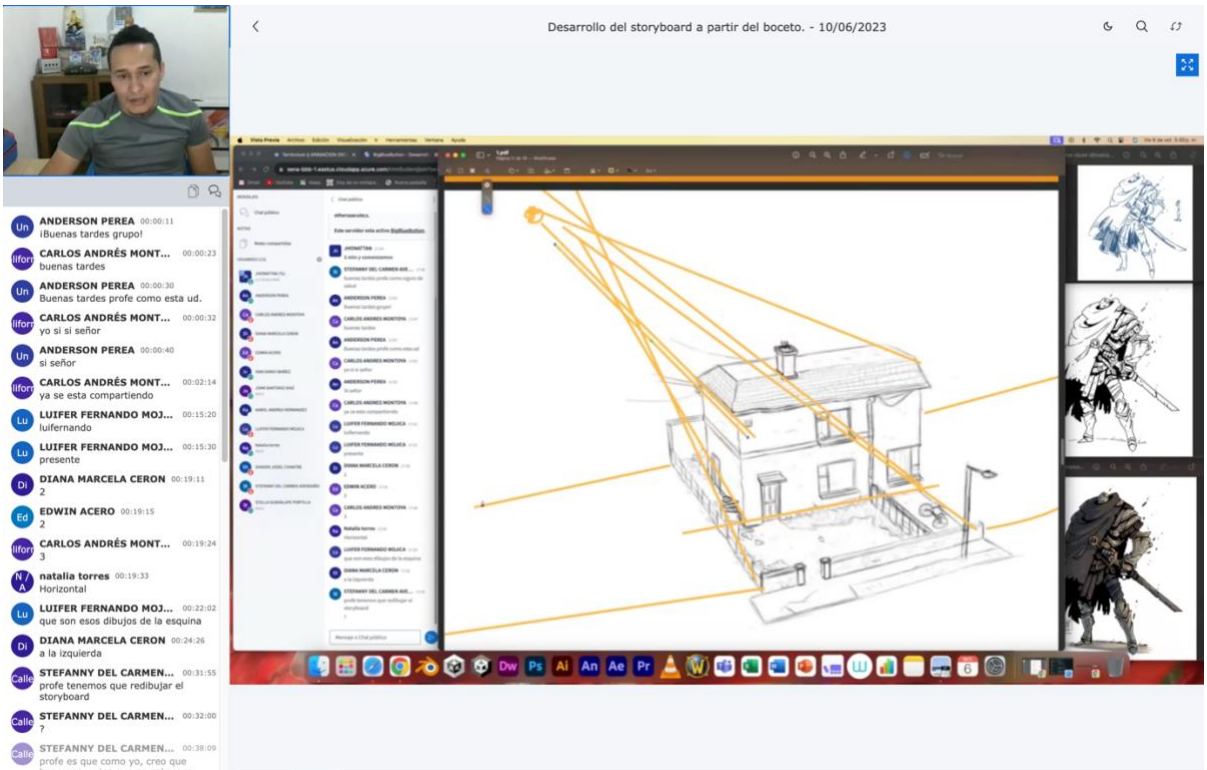

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
dibujando, por eso preguntaba si habia que redibujarlos
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:41:23
osea, que el boseto no se le da animacion??
STEFANNY DEL CARMEN... 00:41:30
la profe almenos a mi no me hizo observaciones
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:42:17
profe sera que se lo puedo enviar y usted lo revisa?? pues para salir de dudas y que el trabajo quede bien hecho
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:43:03
OK
DIANA MARCELA CERON 00:48:32
gracias
STEFANNY DEL CARMEN... 00:49:50
profe nos daran algunas clases de dibujo?
DIANA MARCELA CERON 00:50:13
¿Se permite usar inteligencia artificial?
DIANA MARCELA CERON 00:50:32
animar
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:02
me quedan feos jajajja
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:18
Hice una historia de samurai y los hice como pude.
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:45
perspectiva y sombras
natalia torres 00:54:15
Que app es esa que usa profe ??
natalia torres 00:54:51
dibujos digitales
natalia torres 00:55:06
si señoe

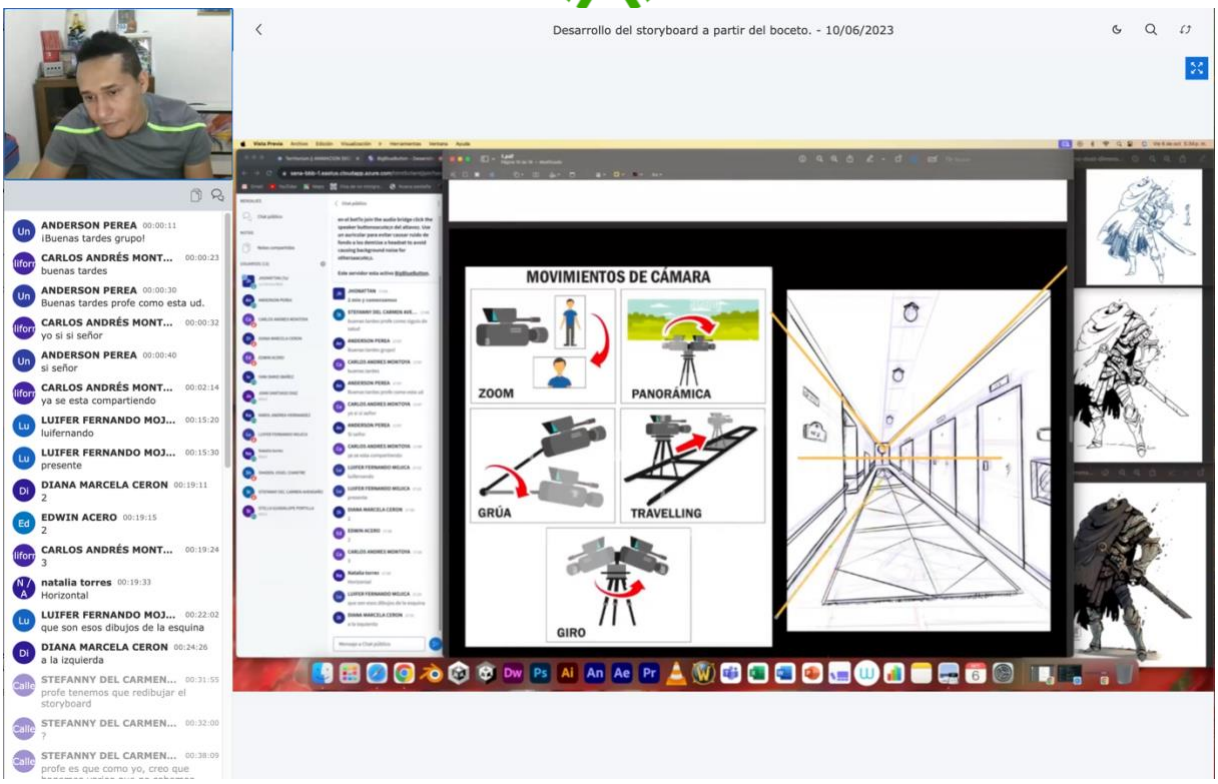

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
dibujando, por eso preguntaba si habia que redibujarlos
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:41:23
osea, que el boseto no se le da animacion??
STEFANNY DEL CARMEN... 00:41:30
la profe almenos a mi no me hizo observaciones
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:42:17
profe sera que se lo puedo enviar y usted lo revisa?? pues para salir de dudas y que el trabajo quede bien hecho
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:43:03
OK
DIANA MARCELA CERON 00:48:32
gracias
STEFANNY DEL CARMEN... 00:49:50
profe nos daran algunas clases de dibujo?
DIANA MARCELA CERON 00:50:13
¿Se permite usar inteligencia artificial?
DIANA MARCELA CERON 00:50:32
animar
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:02
me quedan feos jajajja
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:18
Hice una historia de samurai y los hice como pude.
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:45
perspectiva y sombras
natalia torres 00:54:15
Que app es esa que usa profe ??
natalia torres 00:54:51
dibujos digitales
natalia torres 00:55:06
si señoe
move it with the mouth, if the mouth makes a big shape

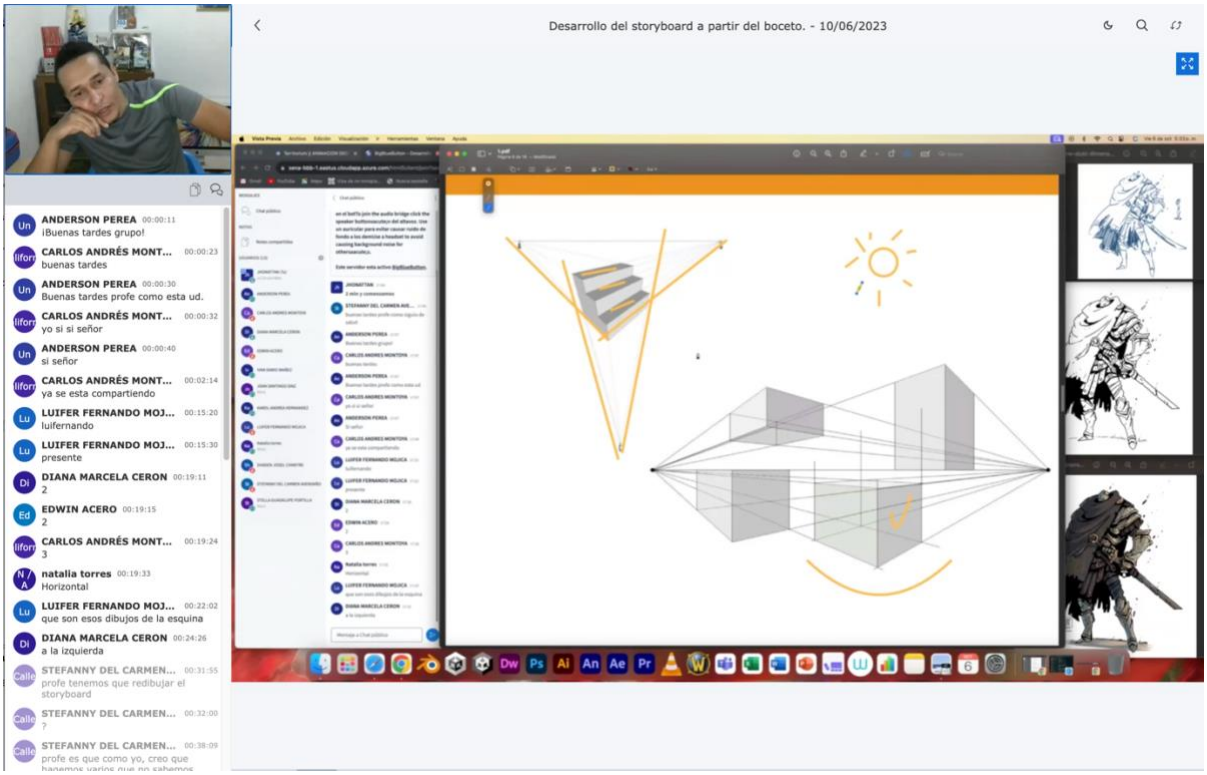

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24
3
natalia torres 00:19:33
Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02
que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26
a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55
profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00
?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09
profe es que como yo, creo que hagemos varios que no sabemos dibujar, entonces me da cosa que no hagamos bien es
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:13
eso**
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:39:54
profe yo hice los dibujos digitales y ya todo tiene color, ahí que hago??
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:40:57
y las animaciones??
STEFANNY DEL CARMEN... 00:41:17
profe el mio tiene fondos ya los personajes, pero no soy muy buena dibujando, por eso preguntaba si habia que redibujarlos
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:41:23
osea, que el boseto no se le da animacion??
STEFANNY DEL CARMEN... 00:41:30
la profe almenos a mi no me hizo observaciones
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:42:17
profe sera que se lo puedo enviar y

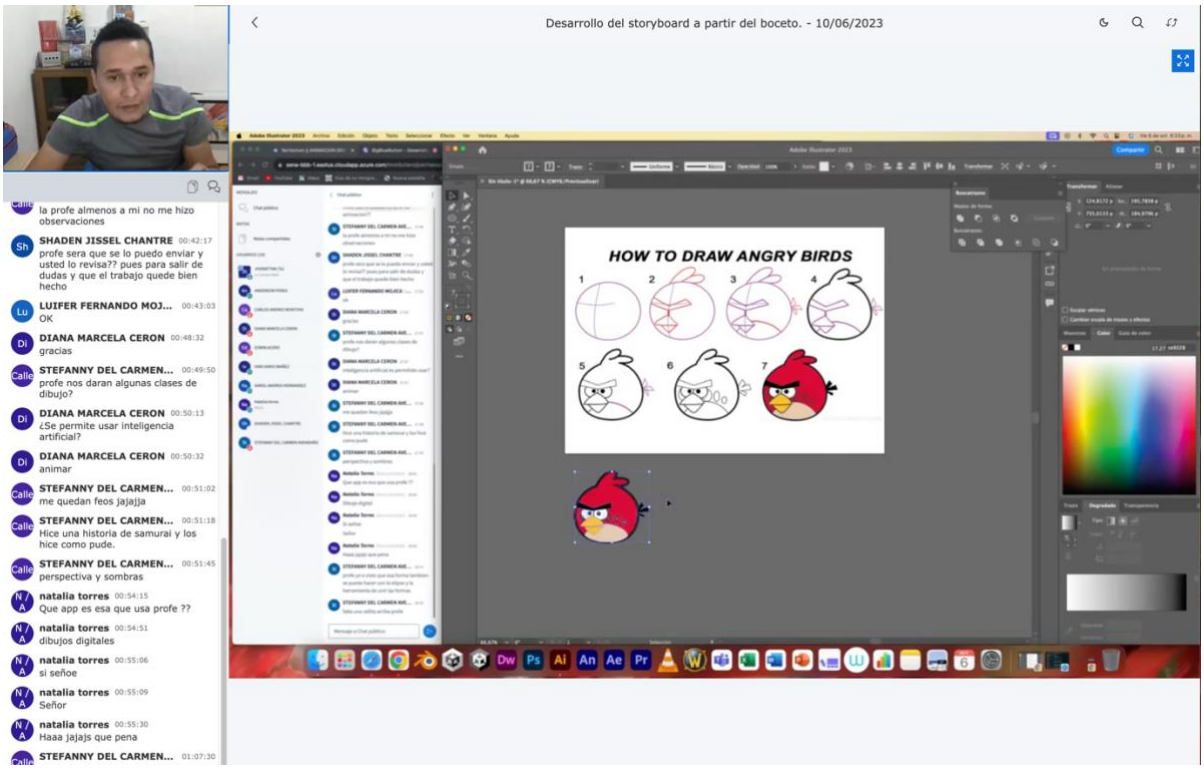

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
ANDERSON PEREA 00:00:11
¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23
buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30
Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32
yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40
si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14
ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20
luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30
presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11
2
EDWIN ACERO 00:19:15
2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24
3
natalia torres 00:19:33
Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02
que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26
a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55
profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00
?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09
profe es que como yo, creo que
HOMER IN ACTION


Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
ANDERSON PEREA 00:00:11 ¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23 buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30 Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32 yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40 si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14 ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20 luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30 presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11 2
EDWIN ACERO 00:19:15 2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24 3
natalia torres 00:19:33 Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02 que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26 a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55 profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00 ?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09 profe es que como yo, creo que hagemos varios que no sabemos
PF1
PF2
Edificios en perspectiva con 2 puntos de fuga

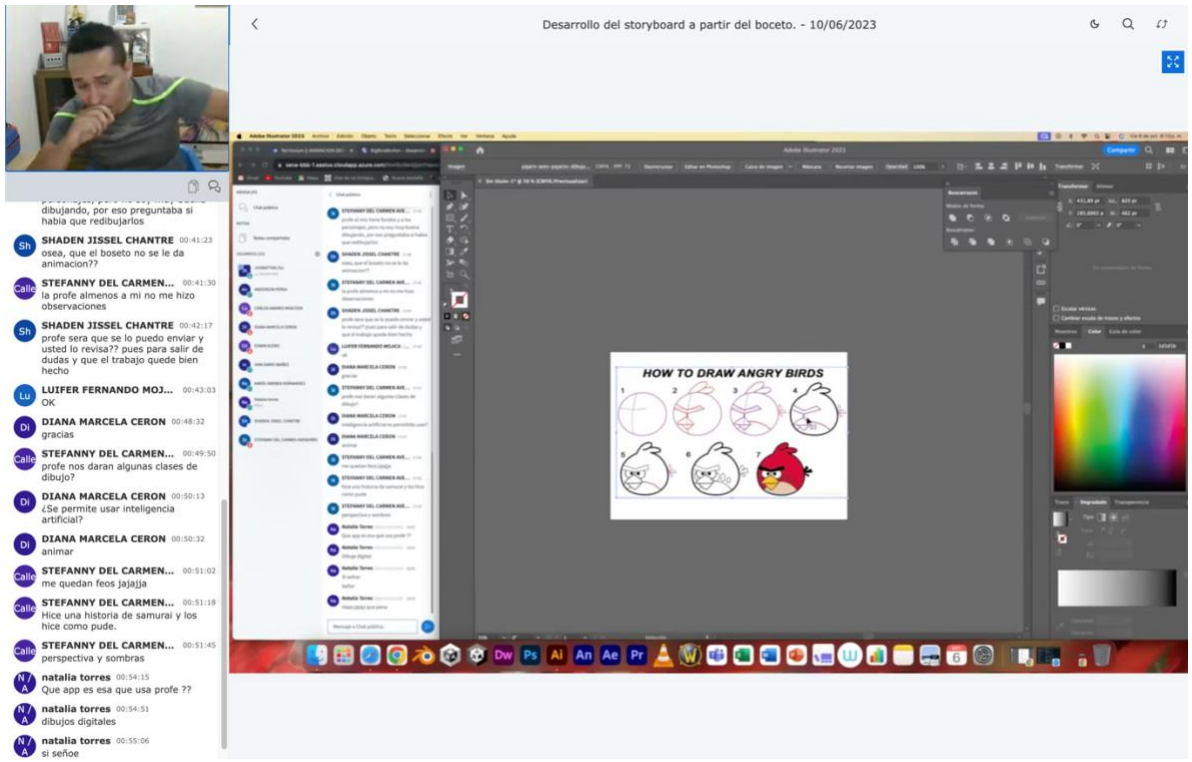

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
ANDERSON PEREA 00:00:11 ¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23 buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30 Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32 yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40 si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14 ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20 luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30 presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11 2
EDWIN ACERO 00:19:15 2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24 3
natalia torres 00:19:33 Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02 que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26 a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55 profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00 ?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09 profe es que como yo, creo que


Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
MOVIMIENTOS DE CÁMARA
ZOOM
PANORÁMICA
GRÚA
TRAVELLING
GIRO
ANDERSON PEREA 00:00:11 ¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23 buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30 Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32 yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40 si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14 ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20 luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30 presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11 2
EDWIN ACERO 00:19:15 2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24 3
natalia torres 00:19:33 Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02 que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26 a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55 profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00 ?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09 profe es que como yo, creo que


Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
ANDERSON PEREA 00:00:11 ¡Buenas tardes grupo!
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:23 buenas tardes
ANDERSON PEREA 00:00:30 Buenas tardes profe como esta ud.
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:00:32 yo si si señor
ANDERSON PEREA 00:00:40 si señor
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:02:14 ya se esta compartiendo
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:20 luifernando
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:15:30 presente
DIANA MARCELA CERON 00:19:11 2
EDWIN ACERO 00:19:15 2
CARLOS ANDRÉS MONT... 00:19:24 3
natalia torres 00:19:33 Horizontal
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:22:02 que son esos dibujos de la esquina
DIANA MARCELA CERON 00:24:26 a la izquierda
STEFANNY DEL CARMEN... 00:31:55 profe tenemos que redibujar el storyboard
STEFANNY DEL CARMEN... 00:32:00 ?
STEFANNY DEL CARMEN... 00:38:09 profe es que como yo, creo que


Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
la profe almenos a mi no me hizo observaciones
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:42:17
profe sera que se lo puedo enviar y usted lo revisa?? pues para salir de dudas y que el trabajo quede bien hecho
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:43:03
OK
DIANA MARCELA CERON 00:48:32
gracias
STEFANNY DEL CARMEN... 00:49:50
profe nos daran algunas clases de dibujo?
DIANA MARCELA CERON 00:50:13
¿Se permite usar inteligencia artificial?
DIANA MARCELA CERON 00:50:32
animar
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:02
me quedan feos jajajja
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:18
Hice una historia de samurai y los hice como pude.
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:45
perspectiva y sombras
natalia torres 00:54:15
Que app es esa que usa profe ??
natalia torres 00:54:51
dibujos digitales
natalia torres 00:55:06
si señoe
natalia torres 00:55:09
Señor
natalia torres 00:55:30
Haaa jajajs que pena
STEFANNY DEL CARMEN... 01:07:30
HOW TO DRAW ANGRY BIRDS


Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
animacion??
STEFANNY DEL CARMEN... 00:41:30
la profe almenos a mi no me hizo observaciones
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:42:17
profe sera que se lo puedo enviar y usted lo revisa?? pues para salir de dudas y que el trabajo quede bien hecho
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:43:03
OK
DIANA MARCELA CERON 00:48:32
gracias
STEFANNY DEL CARMEN... 00:49:50
profe nos daran algunas clases de dibujo?
DIANA MARCELA CERON 00:50:13
¿Se permite usar inteligencia artificial?
DIANA MARCELA CERON 00:50:32
animar
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:02
me quedan feos jajajja
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:18
Hice una historia de samurai y los hice como pude.
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:45
perspectiva y sombras
natalia torres 00:54:15
Que app es esa que usa profe ??
natalia torres 00:54:51
dibujos digitales
natalia torres 00:55:06
si señoe
natalia torres 00:55:09
Señor
natalia torres 00:55:30


Desarrollo del storyboard a partir del boceto. - 10/06/2023
HOW TO DRAW ANGRY BIRDS
dibujando, por eso preguntaba si habia que redibujarlos
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:41:23
osea, que el boseto no se le da animacion??
STEFANNY DEL CARMEN... 00:41:30
la profe almenos a mi no me hizo observaciones
SHADEN JISSEL CHANTRE 00:42:17
profe sera que se lo puedo enviar y usted lo revisa?? pues para salir de dudas y que el trabajo quede bien hecho
LUIFER FERNANDO MOJ... 00:43:03
OK
DIANA MARCELA CERON 00:48:32
gracias
STEFANNY DEL CARMEN... 00:49:50
profe nos daran algunas clases de dibujo?
DIANA MARCELA CERON 00:50:13
¿Se permite usar inteligencia artificial?
DIANA MARCELA CERON 00:50:32
animar
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:02
me quedan feos jajajja
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:18
Hice una historia de samurai y los hice como pude.
STEFANNY DEL CARMEN... 00:51:45
perspectiva y sombras
natalia torres 00:54:15
Que app es esa que usa profe ??
natalia torres 00:54:51
dibujos digitales
natalia torres 00:55:06
si señoe

Fecha: 21 de septiembre de 2023
Ficha: **2834507**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL
Fase: INDUCCIÓN
COMPETENCIA:
Promover la interacción idónea consigo mismo, con los demás y con la naturaleza en los contextos laboral y social, asignados al proceso de inducción.
RESULTADO:
Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la formación profesional integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.
Descripción:

- Reglamento Aprendiz del SENA
- Himno del SENA
- Historia del SENA contada por Rodolfo Martínez Tono
- Inducción Símbolos del SENA

Alistamiento plataforma ficha nueva
Fotos o Pantallazos de la sesión:

Se ha creado una nueva videoconferencia: Dinámica organizacional del SENA.

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial bienvenida para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada **"TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL" FICHA 2834507**

FASE DE INDUCCIÓN

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Dinámica organizacional del SENA.

Fecha: Jueves 21 de Septiembre

Hora: 4:00 Pm

Instrucciones sobre qué consultar de manera inicial en el programa. Para asegurar un excelente desempeño, se solicita antes de de presenta rla evaluación, haber dado lectura al material de estudio que s eencuentra en la plataforma.

- Reglamento Aprendiz del SENA
- Himno del SENA
- Historia del SENA contada por Rodolfo Martínez Tono
- Inducción Símbolos del SENA

Cronograma

Inducción

- Evidencia de conocimiento: Cuestionario: Dinámica organizacional del SENA.

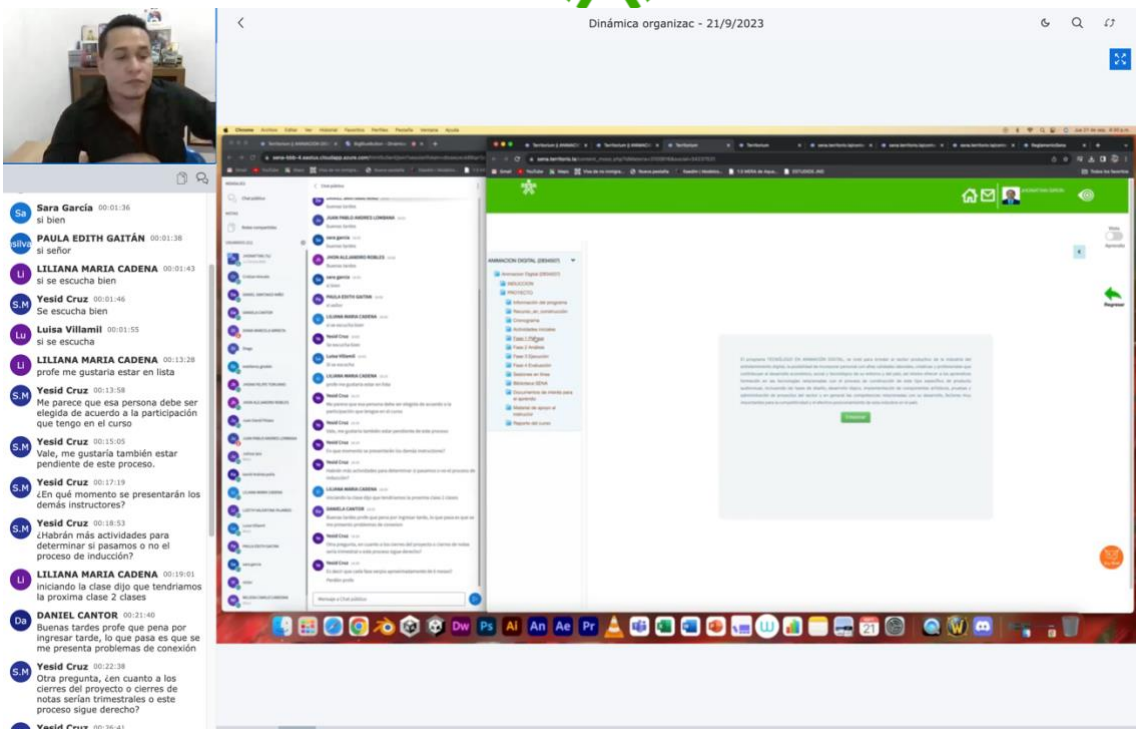
Desde 21/09/2023 Hasta 27/09/2023

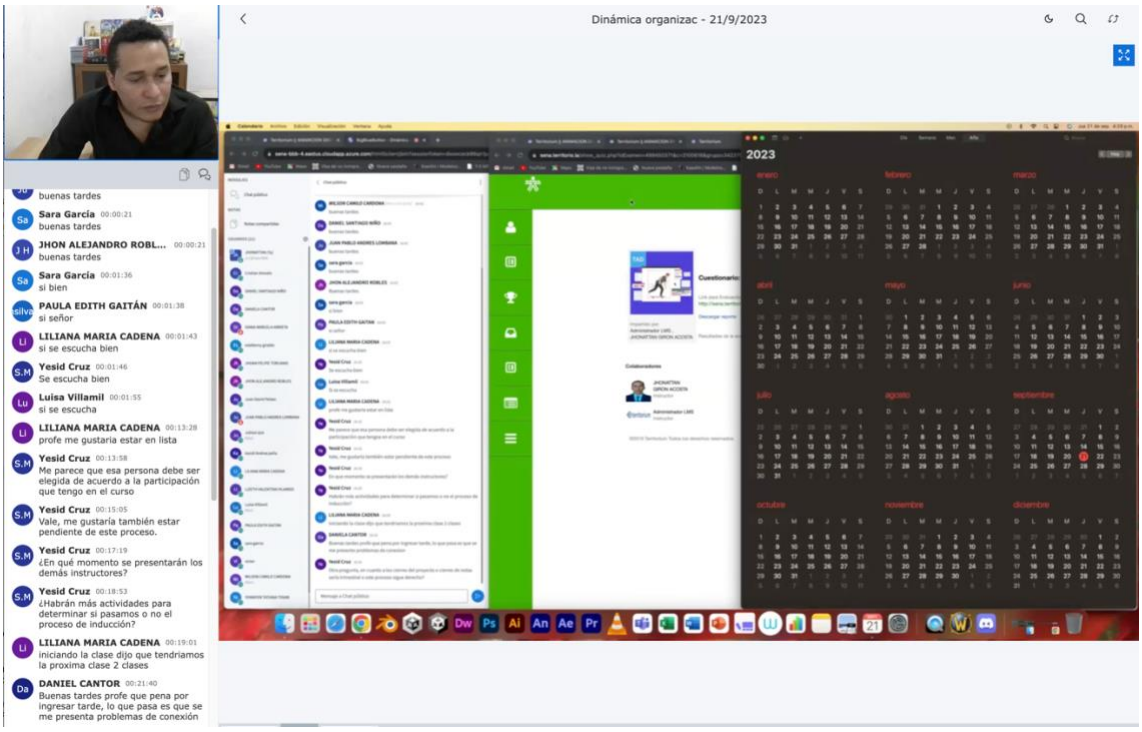
Click para presentar la evaluación

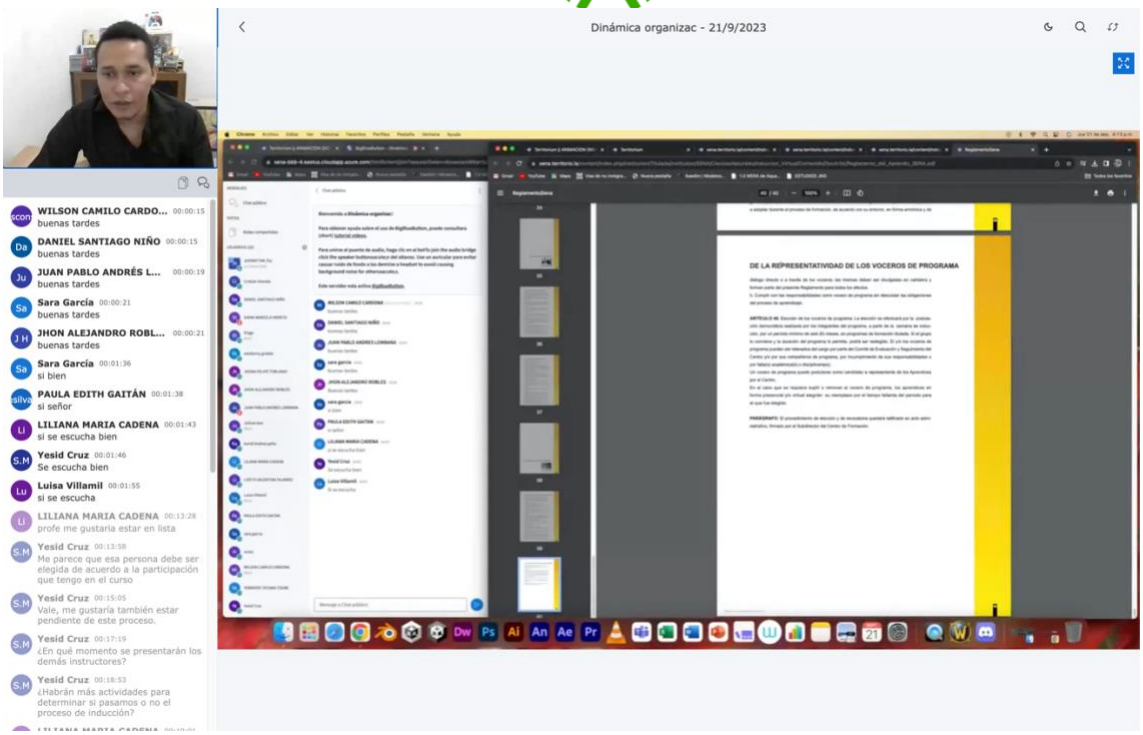
Para resover la evaluación debe de leer el siguiente material de apoyo y consultar los documentos que compartira el instructor en la plataforma.

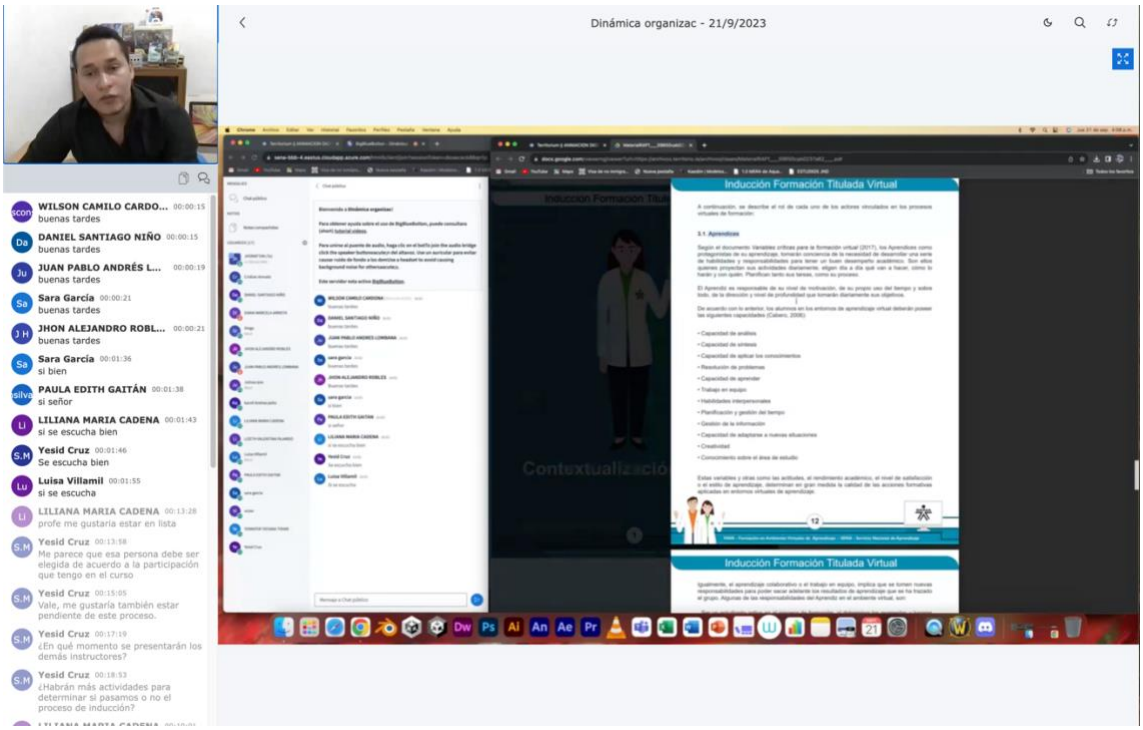


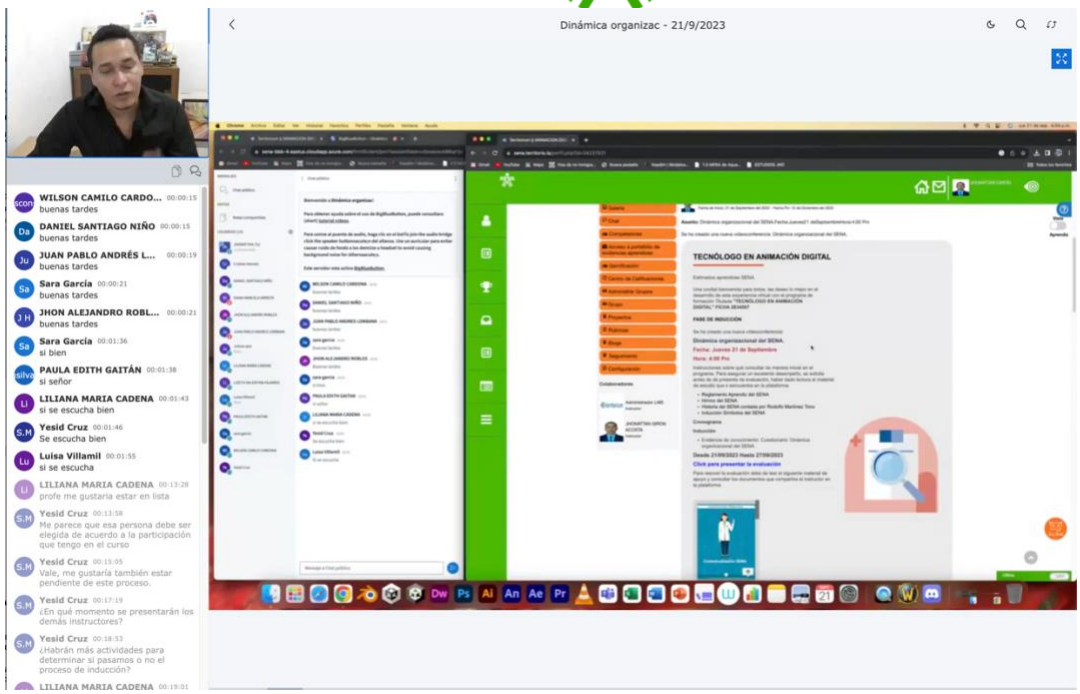



Dinámica organizac - 21/9/2023
Sara García 00:01:36
si bien
PAULA EDITH GAITÁN 00:01:38
si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:43
si se escucha bien
Yesid Cruz 00:01:46
Se escucha bien
Luisa Villamil 00:01:55
si se escucha
LILIANA MARIA CADENA 00:13:28
profe me gustaria estar en lista
Yesid Cruz 00:13:58
Me parece que esa persona debe ser elegida de acuerdo a la participación que tengo en el curso
Yesid Cruz 00:15:05
Vale, me gustaría también estar pendiente de este proceso.
Yesid Cruz 00:17:19
¿En qué momento se presentarán los demás instructores?
Yesid Cruz 00:18:53
¿Habrán más actividades para determinar si pasamos o no el proceso de inducción?
LILIANA MARIA CADENA 00:19:01
iniciando la clase dijo que tendriamos la proxima clase 2 clases
DANIEL CANTOR 00:21:40
Buenas tardes profe que pena por ingresar tarde, lo que pasa es que se me presenta problemas de conexión
Yesid Cruz 00:22:38
Otra pregunta, ¿en cuanto a los cierres del proyecto o cierres de notas serían trimestrales o este proceso sigue derecho?


Dinámica organizac - 21/9/2023
buenas tardes
Sara García 00:00:21
buenas tardes
JHON ALEJANDRO ROBL... 00:00:21
buenas tardes
Sara García 00:01:36
si bien
PAULA EDITH GAITÁN 00:01:38
si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:43
si se escucha bien
Yesid Cruz 00:01:46
Se escucha bien
Luisa Villamil 00:01:55
si se escucha
LILIANA MARIA CADENA 00:13:28
profe me gustaria estar en lista
Yesid Cruz 00:13:58
Me parece que esa persona debe ser elegida de acuerdo a la participación que tengo en el curso
Yesid Cruz 00:15:05
Vale, me gustaría también estar pendiente de este proceso.
Yesid Cruz 00:17:19
¿En qué momento se presentarán los demás instructores?
Yesid Cruz 00:18:53
¿Habrán más actividades para determinar si pasamos o no el proceso de inducción?
LILIANA MARIA CADENA 00:19:01
iniciando la clase dijo que tendriamos la proxima clase 2 clases
DANIEL CANTOR 00:21:40
Buenas tardes profe que pena por ingresar tarde, lo que pasa es que se me presenta problemas de conexión
2023


Dinámica organizac - 21/9/2023
WILSON CAMILO CARDO... 00:00:15
buenas tardes
DANIEL SANTIAGO NIÑO 00:00:15
buenas tardes
JUAN PABLO ANDRÉS L... 00:00:19
buenas tardes
Sara García 00:00:21
buenas tardes
JHON ALEJANDRO ROBL... 00:00:21
buenas tardes
Sara García 00:01:36
si bien
PAULA EDITH GAITÁN 00:01:38
si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:43
si se escucha bien
Yesid Cruz 00:01:46
Se escucha bien
Luisa Villamil 00:01:55
si se escucha
LILIANA MARIA CADENA 00:13:28
profe me gustaria estar en lista
Yesid Cruz 00:13:58
Me parece que esa persona debe ser elegida de acuerdo a la participación que tengo en el curso
Yesid Cruz 00:15:05
Vale, me gustaría también estar pendiente de este proceso.
Yesid Cruz 00:17:19
¿En qué momento se presentarán los demás instructores?
Yesid Cruz 00:18:53
¿Habrán más actividades para determinar si pasamos o no el proceso de inducción?
DE LA REPRESENTATIVIDAD DE LOS VOCEROS DE PROGRAMA


Dinámica organizac - 21/9/2023
WILSON CAMILO CARDO... 00:00:15
buenas tardes
DANIEL SANTIAGO NIÑO 00:00:15
buenas tardes
JUAN PABLO ANDRÉS L... 00:00:19
buenas tardes
Sara García 00:00:21
buenas tardes
JHON ALEJANDRO ROBL... 00:00:21
buenas tardes
Sara García 00:01:36
si bien
PAULA EDITH GAITÁN 00:01:38
si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:43
si se escucha bien
Yesid Cruz 00:01:46
Se escucha bien
Luisa Villamil 00:01:55
si se escucha
LILIANA MARIA CADENA 00:13:28
profe me gustaria estar en lista
Yesid Cruz 00:13:58
Me parece que esa persona debe ser elegida de acuerdo a la participación que tengo en el curso
Yesid Cruz 00:15:05
Vale, me gustaría también estar pendiente de este proceso.
Yesid Cruz 00:17:19
¿En qué momento se presentarán los demás instructores?
Yesid Cruz 00:18:53
¿Habrán más actividades para determinar si pasamos o no el proceso de inducción?
Inducción Formación Titulada Virtual
Inducción Formación Titulada Virtual



Fecha: 29 de septiembre de 2023
Ficha: **2834507**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL
Fase: INDUCCIÓN
COMPETENCIA:
Promover la interacción idónea consigo mismo, con los demás y con la naturaleza en los contextos laboral y social, asignados al proceso de inducción.
RESULTADO:
Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la formación profesional integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.
Descripción:

- Evidencias de Conocimiento: **Cuestionario: Mi ambiente de formación**
- Evidencias de Desempeño: **Estudio de caso: La oportunidad de formarme**
- Evidencias de Producto: **Representación gráfica: Reconociendo mi ambiente formativo.**

Fotos o Pantallazos de la sesión:

Se ha creado una nueva videoconferencia: La oportunidad de formarme.

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial bienvenida para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada **"TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL" FICHA 2834507**

FASE DE INDUCCIÓN

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Viernes 29 de Septiembre

Hora: 4:00 Pm

Inducción

- Evidencias de Conocimiento: **Cuestionario: Mi ambiente de formación**
- Evidencias de Desempeño: **Estudio de caso: La oportunidad de formarme**
- Evidencias de Producto: **Representación gráfica: Reconociendo mi ambiente formativo.**

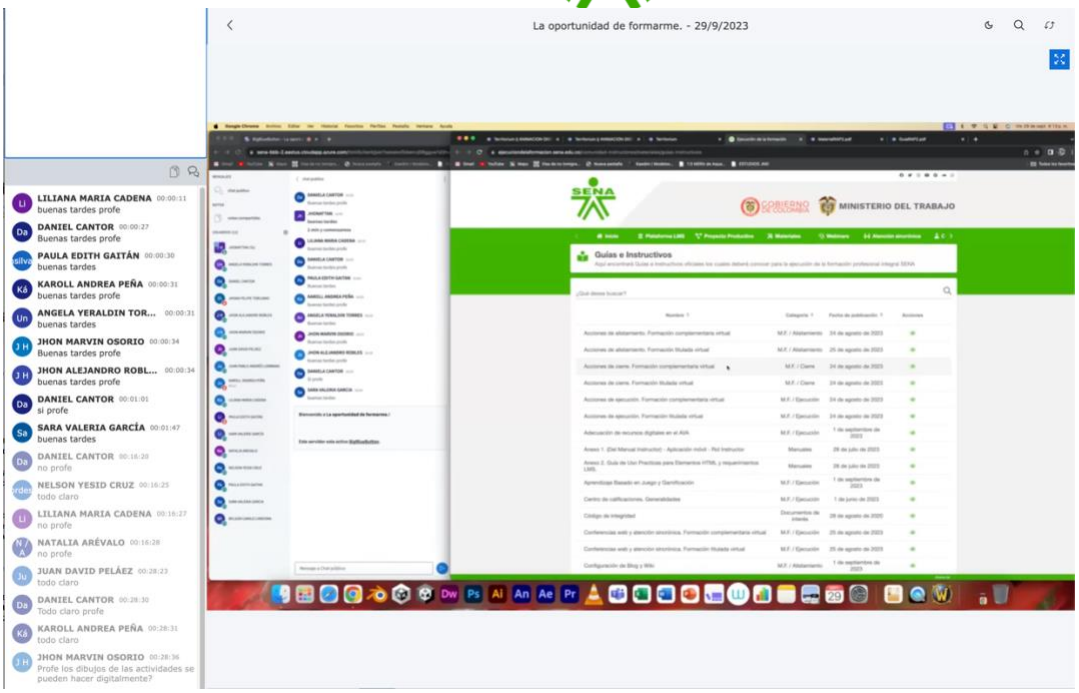


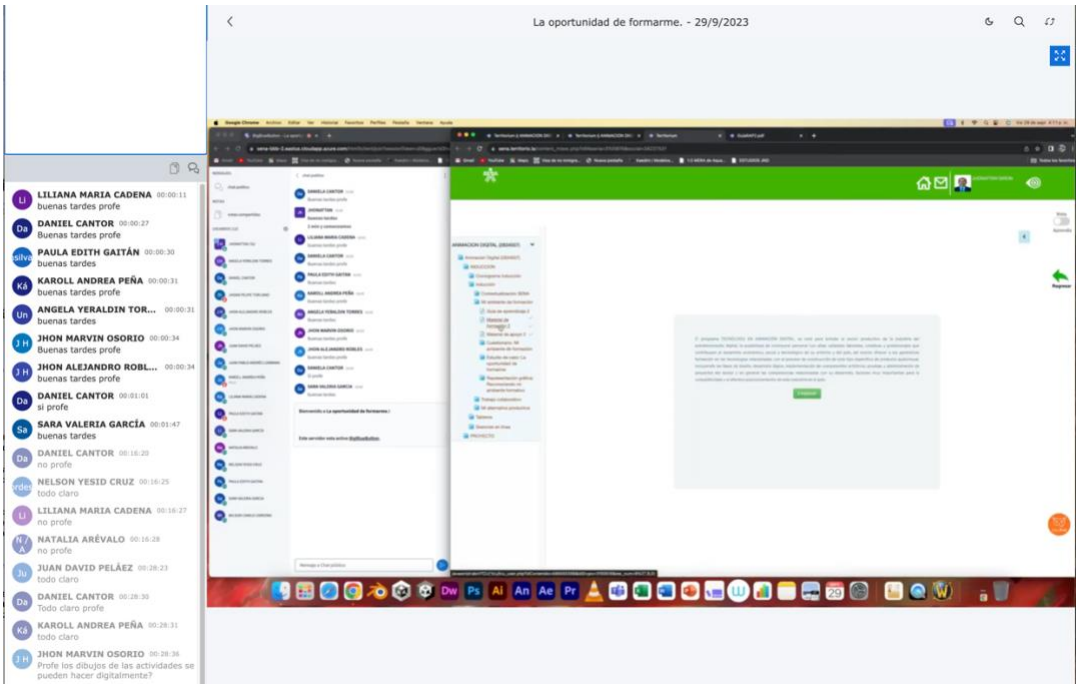
Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación. Los invito a que conozcan la plataforma haciendo un recorrido por cada unos de los enlaces dispuestos en ella.

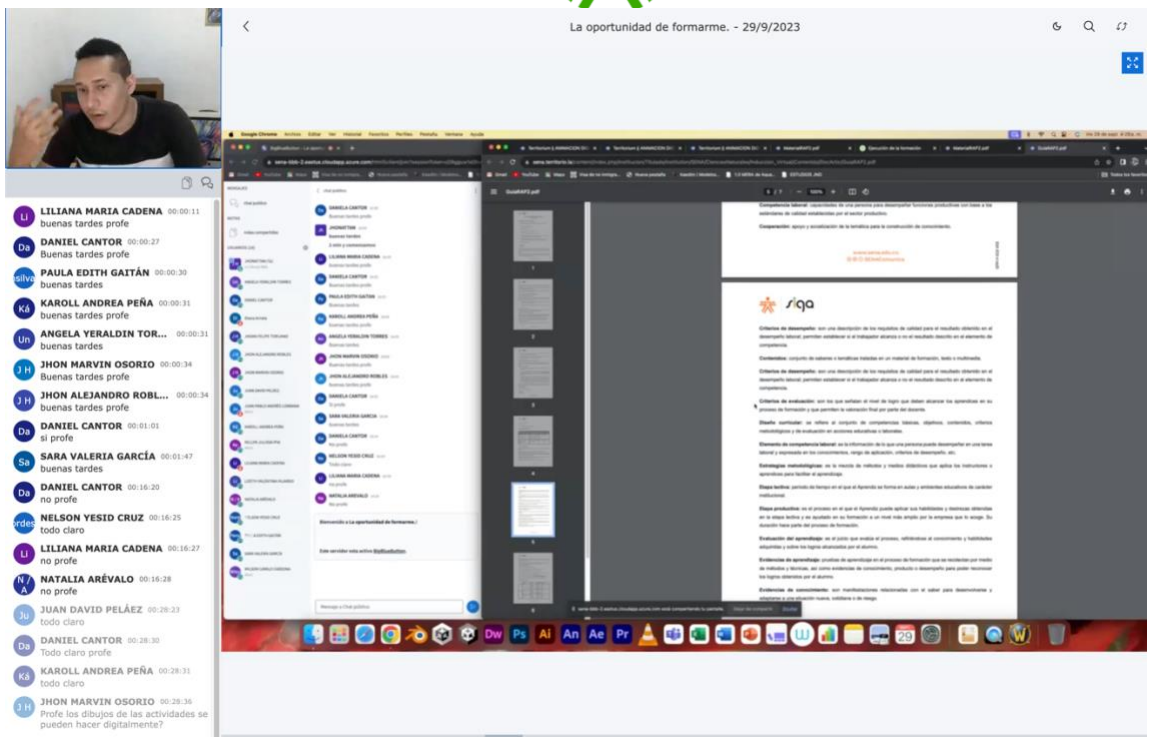
¡Muchos éxitos!

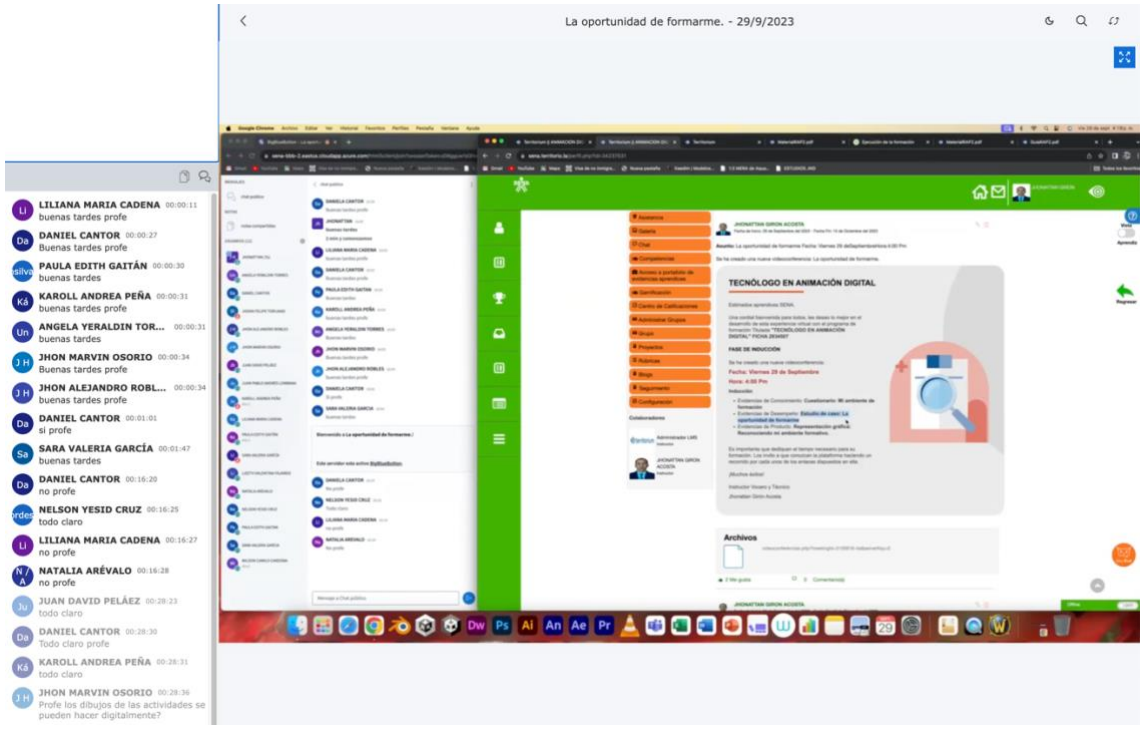
Instructor Vocero y Técnico

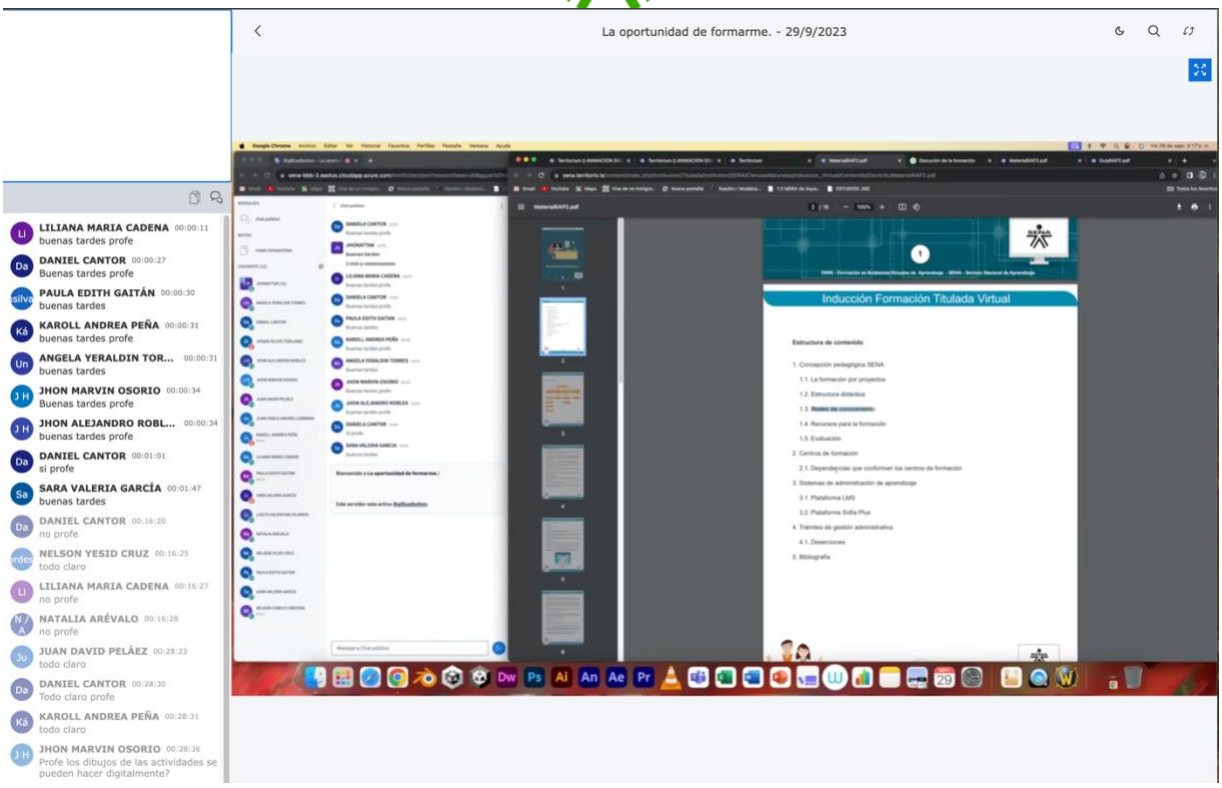
Jhonattan Girón Acosta


La oportunidad de formarme. - 29/9/2023
LILIANA MARIA CADENA 00:00:11 buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:00:27 Buenas tardes profe
PAULA EDITH GAITÁN 00:00:30 buenas tardes
KAROLL ANDREA PEÑA 00:00:31 buenas tardes profe
ANGELA YERALDIN TOR... 00:00:31 buenas tardes
JHON MARVIN OSORIO 00:00:34 Buenas tardes profe
JHON ALEJANDRO ROBL... 00:00:34 buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:01:01 si profe
SARA VALERIA GARCÍA 00:01:47 buenas tardes
DANIEL CANTOR 00:16:20 no profe
NELSON YESID CRUZ 00:16:25 todo claro
LILIANA MARIA CADENA 00:16:27 no profe
NATALIA ARÉVALO 00:16:28 no profe
JUAN DAVID PELÁEZ 00:28:23 todo claro
DANIEL CANTOR 00:28:30 Todo claro profe
KAROLL ANDREA PEÑA 00:28:31 todo claro
JHON MARVIN OSORIO 00:28:36 Profe los dibujos de las actividades se pueden hacer digitalmente?
MINISTERIO DEL TRABAJO
Guías e Instructivos


La oportunidad de formarme. - 29/9/2023
LILIANA MARIA CADENA 00:00:11 buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:00:27 Buenas tardes profe
PAULA EDITH GAITÁN 00:00:30 buenas tardes
KAROLL ANDREA PEÑA 00:00:31 buenas tardes profe
ANGELA YERALDIN TOR... 00:00:31 buenas tardes
JHON MARVIN OSORIO 00:00:34 Buenas tardes profe
JHON ALEJANDRO ROBL... 00:00:34 buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:01:01 si profe
SARA VALERIA GARCÍA 00:01:47 buenas tardes
DANIEL CANTOR 00:16:20 no profe
NELSON YESID CRUZ 00:16:25 todo claro
LILIANA MARIA CADENA 00:16:27 no profe
NATALIA ARÉVALO 00:16:28 no profe
JUAN DAVID PELÁEZ 00:28:23 todo claro
DANIEL CANTOR 00:28:30 Todo claro profe
KAROLL ANDREA PEÑA 00:28:31 todo claro
JHON MARVIN OSORIO 00:28:36 Profe los dibujos de las actividades se pueden hacer digitalmente?


La oportunidad de formarme. - 29/9/2023
LILIANA MARIA CADENA 00:00:11 buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:00:27 Buenas tardes profe
PAULA EDITH GAITÁN 00:00:30 buenas tardes
KAROLL ANDREA PEÑA 00:00:31 buenas tardes profe
ANGELA YERALDIN TOR... 00:00:31 buenas tardes
JHON MARVIN OSORIO 00:00:34 Buenas tardes profe
JHON ALEJANDRO ROBL... 00:00:34 buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:01:01 si profe
SARA VALERIA GARCÍA 00:01:47 buenas tardes
DANIEL CANTOR 00:16:20 no profe
NELSON YESID CRUZ 00:16:25 todo claro
LILIANA MARIA CADENA 00:16:27 no profe
NATALIA ARÉVALO 00:16:28 no profe
JUAN DAVID PELÁEZ 00:28:23 todo claro
DANIEL CANTOR 00:28:30 Todo claro profe
KAROLL ANDREA PEÑA 00:28:31 todo claro
JHON MARVIN OSORIO 00:28:36 Profe los dibujos de las actividades se pueden hacer digitalmente?


La oportunidad de formarme. - 29/9/2023
TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL
Archivos



Fecha: 6 de Octubre de 2023
Ficha: **2834507**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL
Fase: INDUCCIÓN
COMPETENCIA:
Promover la interacción idónea consigo mismo, con los demás y con la naturaleza en los contextos laboral y social, asignados al proceso de inducción.
RESULTADO:
Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la formación profesional integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.
Descripción:

- Evidencia producto: Relato: Trabajo colaborativo.

  Calificable

  Evidencia desempeño. Portafolio: mis evidencias.

  Calificable

Fotos o Pantallazos de la sesión:

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial bienvenida para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada **"TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL" FICHA 2834507**

FASE DE INDUCCIÓN

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Viernes 6 de Octubre

Hora: 4:00 Pm

Inducción

- Evidencia producto: Relato: Trabajo colaborativo.

  Calificable

- Evidencia desempen?o. Portafolio: mis evidencias.

  Calificable

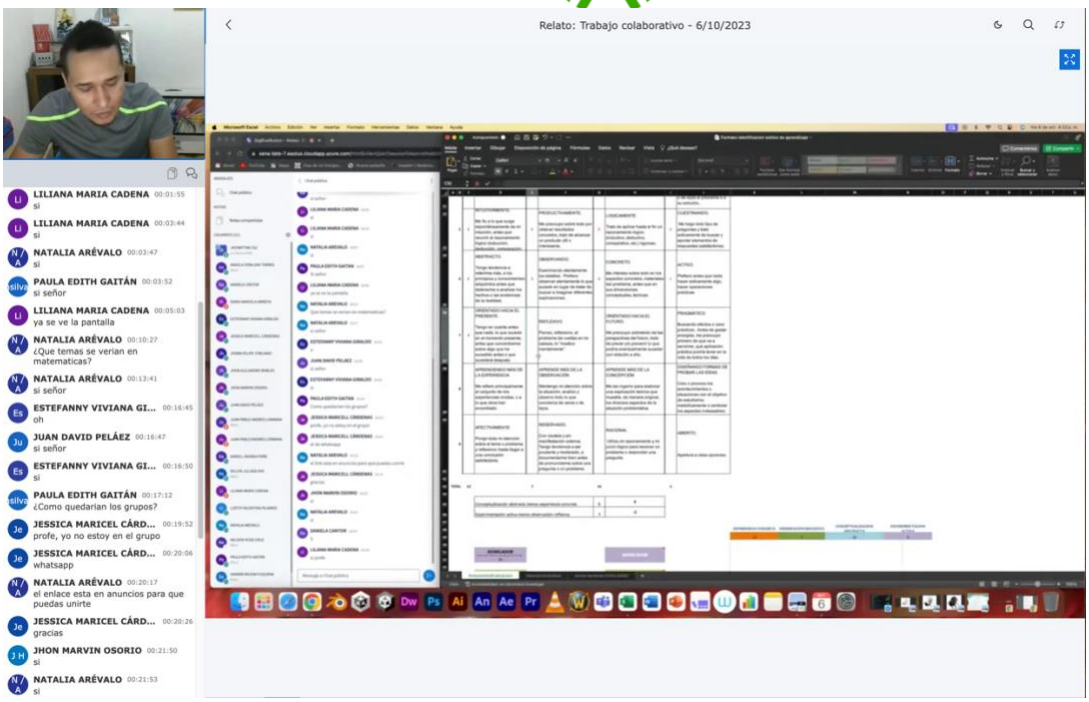


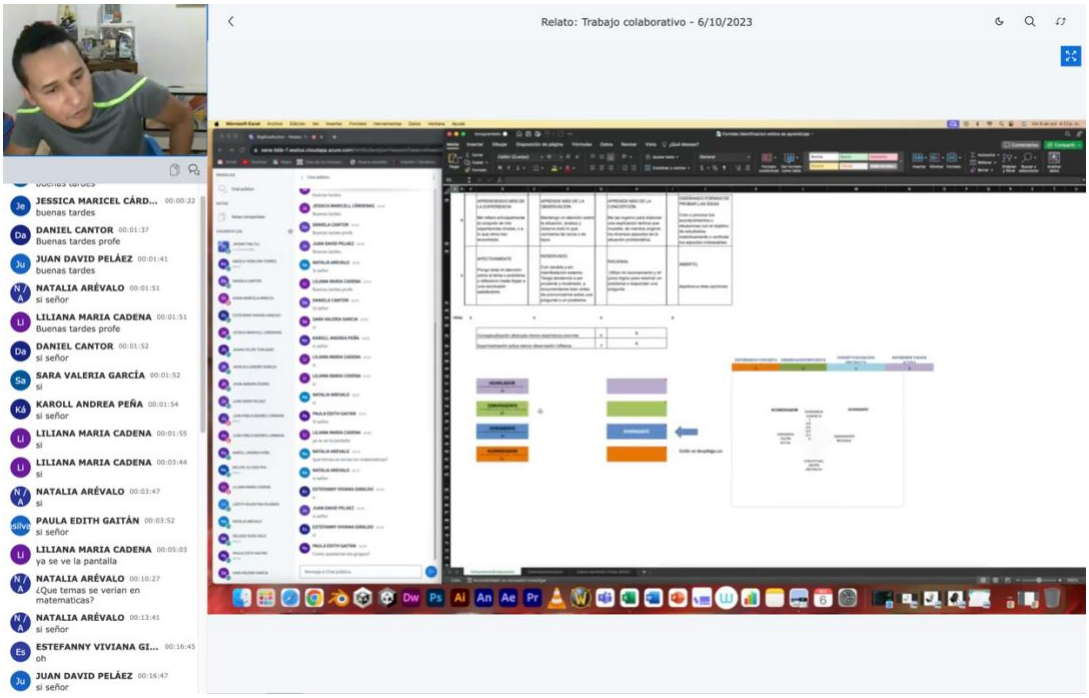
Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación. Los invito a que conozcan la plataforma haciendo un recorrido por cada unos de los enlaces dispuestos en ella.

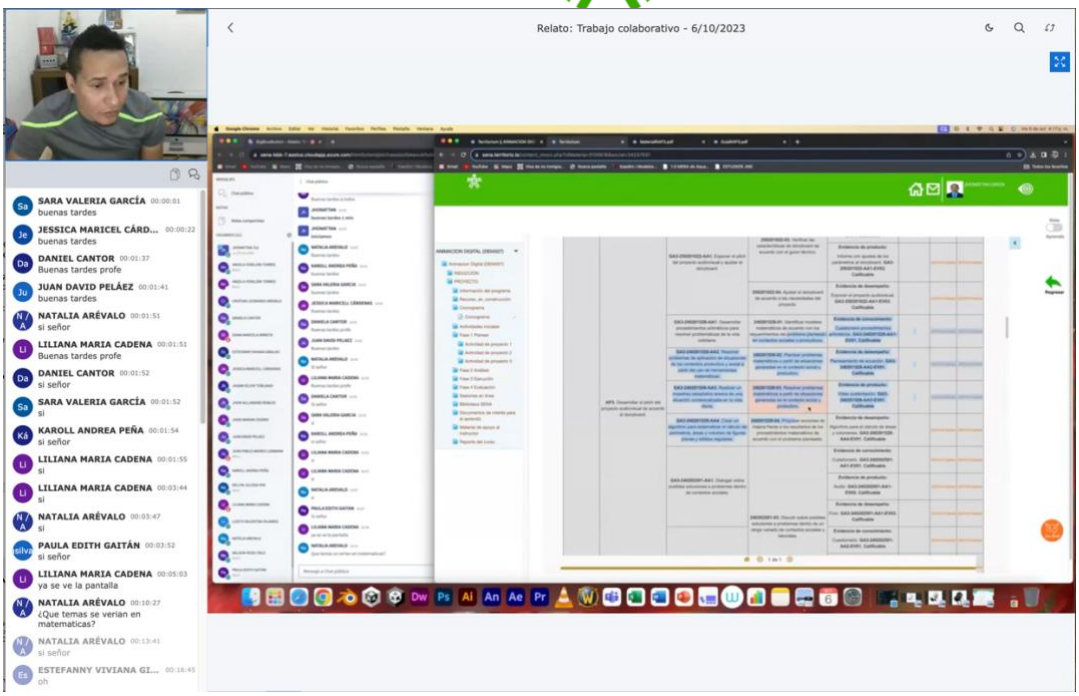
¡Muchos éxitos!

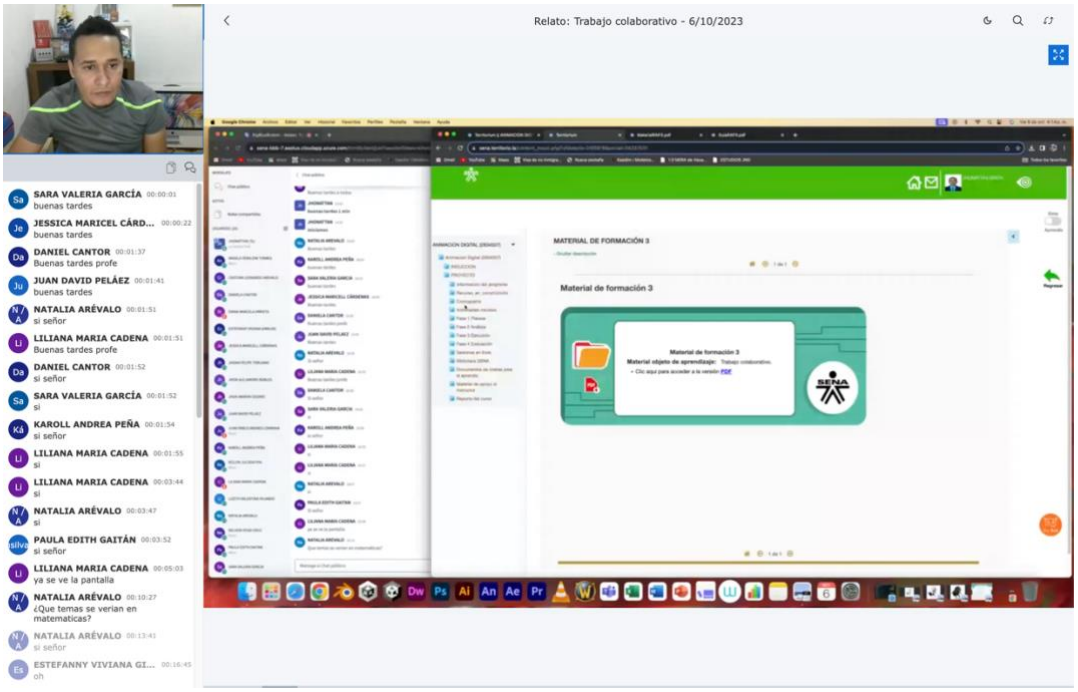
Instructor Vocero y Técnico

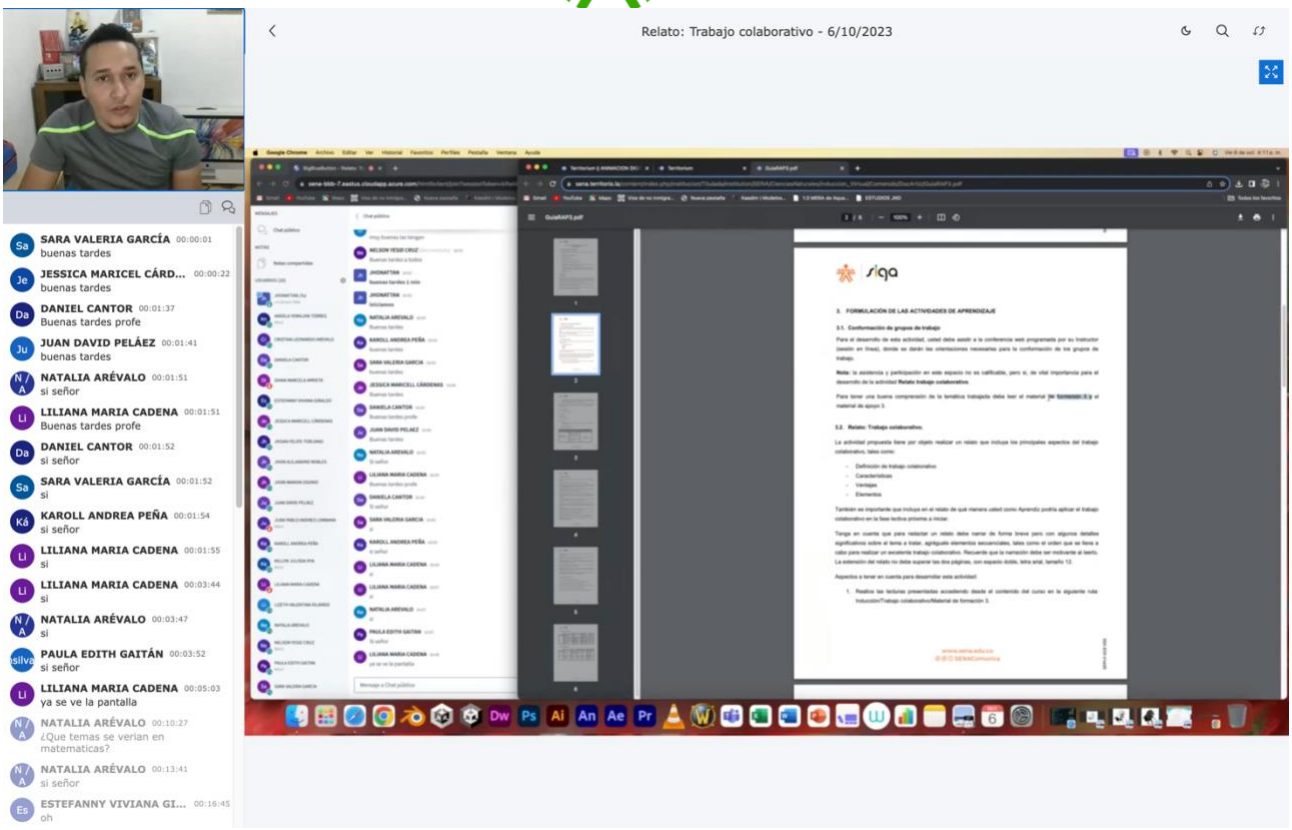
Jhonattan Girón Acosta


Relato: Trabajo colaborativo - 6/10/2023
LILIANA MARIA CADENA 00:01:55 si
LILIANA MARIA CADENA 00:03:44 si
NATALIA ARÉVALO 00:03:47 si
PAULA EDITH GAITÁN 00:03:52 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:05:03 ya se ve la pantalla
NATALIA ARÉVALO 00:10:27 ¿Que temas se verian en matematicas?
NATALIA ARÉVALO 00:13:41 si señor
ESTEFANNY VIVIANA GI... 00:16:45 oh
JUAN DAVID PELÁEZ 00:16:47 si señor
ESTEFANNY VIVIANA GI... 00:16:50 si
PAULA EDITH GAITÁN 00:17:12 ¿Como quedarian los grupos?
JESSICA MARICEL CÁRD... 00:19:52 profe, yo no estoy en el grupo
JESSICA MARICEL CÁRD... 00:20:06 whatsapp
NATALIA ARÉVALO 00:20:17 el enlace esta en anuncios para que puedas unirte
JESSICA MARICEL CÁRD... 00:20:26 gracias
JHON MARVIN OSORIO 00:21:50 si
NATALIA ARÉVALO 00:21:53 si


Relato: Trabajo colaborativo - 6/10/2023
JESSICA MARICEL CÁRD... 00:00:22 buenas tardes
DANIEL CANTOR 00:01:37 Buenas tardes profe
JUAN DAVID PELÁEZ 00:01:41 buenas tardes
NATALIA ARÉVALO 00:01:51 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:51 Buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:01:52 si señor
SARA VALERIA GARCÍA 00:01:52 si
KAROLL ANDREA PEÑA 00:01:54 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:55 si
LILIANA MARIA CADENA 00:03:44 si
NATALIA ARÉVALO 00:03:47 si
PAULA EDITH GAITÁN 00:03:52 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:05:03 ya se ve la pantalla
NATALIA ARÉVALO 00:10:27 ¿Que temas se verian en matematicas?
NATALIA ARÉVALO 00:13:41 si señor
ESTEFANNY VIVIANA GI... 00:16:45 oh
JUAN DAVID PELÁEZ 00:16:47 si señor


Relato: Trabajo colaborativo - 6/10/2023
SARA VALERIA GARCÍA 00:00:01 buenas tardes
JESSICA MARICEL CÁRD... 00:00:22 buenas tardes
DANIEL CANTOR 00:01:37 Buenas tardes profe
JUAN DAVID PELÁEZ 00:01:41 buenas tardes
NATALIA ARÉVALO 00:01:51 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:51 Buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:01:52 si señor
SARA VALERIA GARCÍA 00:01:52 si
KAROLL ANDREA PEÑA 00:01:54 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:55 si
LILIANA MARIA CADENA 00:03:44 si
NATALIA ARÉVALO 00:03:47 si
PAULA EDITH GAITÁN 00:03:52 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:05:03 ya se ve la pantalla
NATALIA ARÉVALO 00:10:27 ¿Que temas se verian en matematicas?
NATALIA ARÉVALO 00:13:41 si señor
ESTEFANNY VIVIANA GI... 00:16:45 oh


Relato: Trabajo colaborativo - 6/10/2023
MATERIAL DE FORMACIÓN 3
Material de formación 3
Material de formación 3
Material objeto de aprendizaje: Trabajo colaborativo.
SARA VALERIA GARCÍA 00:00:01 buenas tardes
JESSICA MARICEL CÁRD... 00:00:22 buenas tardes
DANIEL CANTOR 00:01:37 Buenas tardes profe
JUAN DAVID PELÁEZ 00:01:41 buenas tardes
NATALIA ARÉVALO 00:01:51 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:51 Buenas tardes profe
DANIEL CANTOR 00:01:52 si señor
SARA VALERIA GARCÍA 00:01:52 si
KAROLL ANDREA PEÑA 00:01:54 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:01:55 si
LILIANA MARIA CADENA 00:03:44 si
NATALIA ARÉVALO 00:03:47 si
PAULA EDITH GAITÁN 00:03:52 si señor
LILIANA MARIA CADENA 00:05:03 ya se ve la pantalla
NATALIA ARÉVALO 00:10:27 ¿Que temas se verian en matematicas?
NATALIA ARÉVALO 00:13:41 si señor
ESTEFANNY VIVIANA GI... 00:16:45 oh



Fecha: 13 de Octubre de 2023
Ficha: **2834507**
Programa de formación:
ANIMACION DIGITAL
Fase: INDUCCIÓN
COMPETENCIA:
Promover la interacción idónea consigo mismo, con los demás y con la naturaleza en los contextos laboral y social, asignados al proceso de inducción.
RESULTADO:
Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la formación profesional integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.
Descripción:

- Evidencia desempeño. Portafolio: mis evidencias.
- Evidencia Producto. Resumen: Proyección de elección alternativa productiva.

Fotos o Pantallazos de la sesión:



JHONATTAN GIRON ACOSTA

Fecha de Inicio: 13 de Octubre del 2023 - Fecha Fin: 15 de Diciembre del 2023

Asunto: Proyección de elección alternativa productiva.

Se ha creado una nueva videoconferencia: Proyección de elección alternativa productiva.

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial bienvenida para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada **"TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL" FICHA 2834507**

FASE DE INDUCCIÓN

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Viernes 13 de Octubre

Hora: 4:00 Pm

Inducción

- Evidencia desempeño. Portafolio: mis evidencias.
- Evidencia Producto. Resumen: Proyección de elección alternativa productiva.

Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación. Los invito a que conozcan la plataforma haciendo un recorrido por cada unos de los enlaces dispuestos en ella.

¡Muchos éxitos!

Instructor Vocero y Técnico

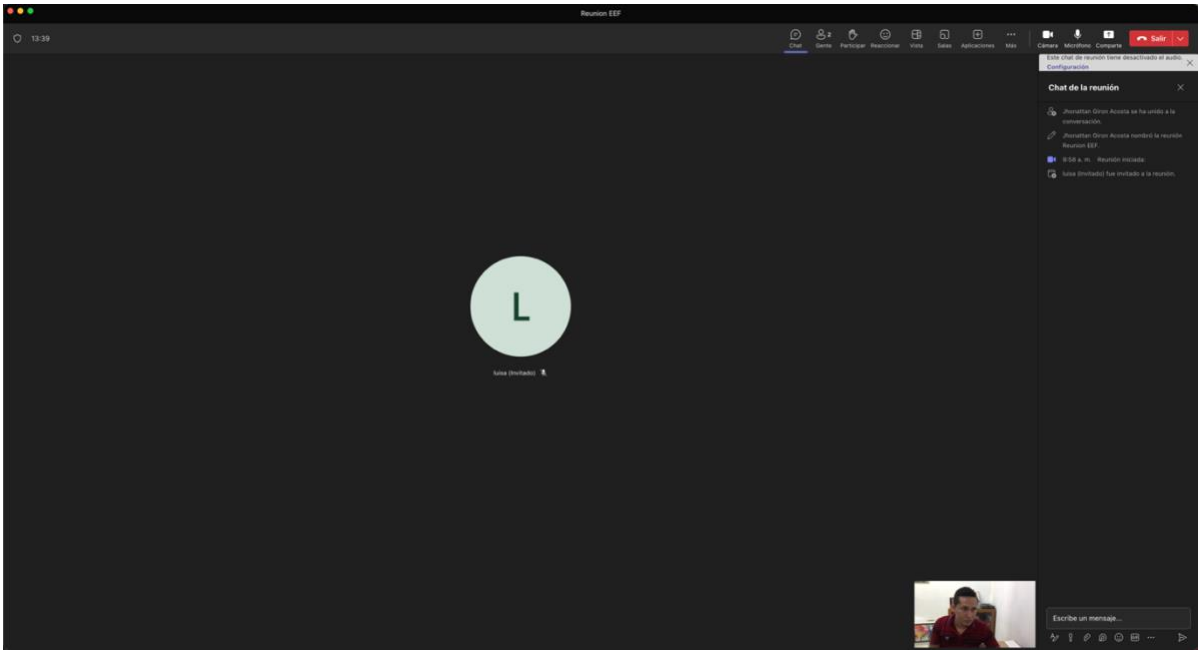
Jhonattan Girón Acosta

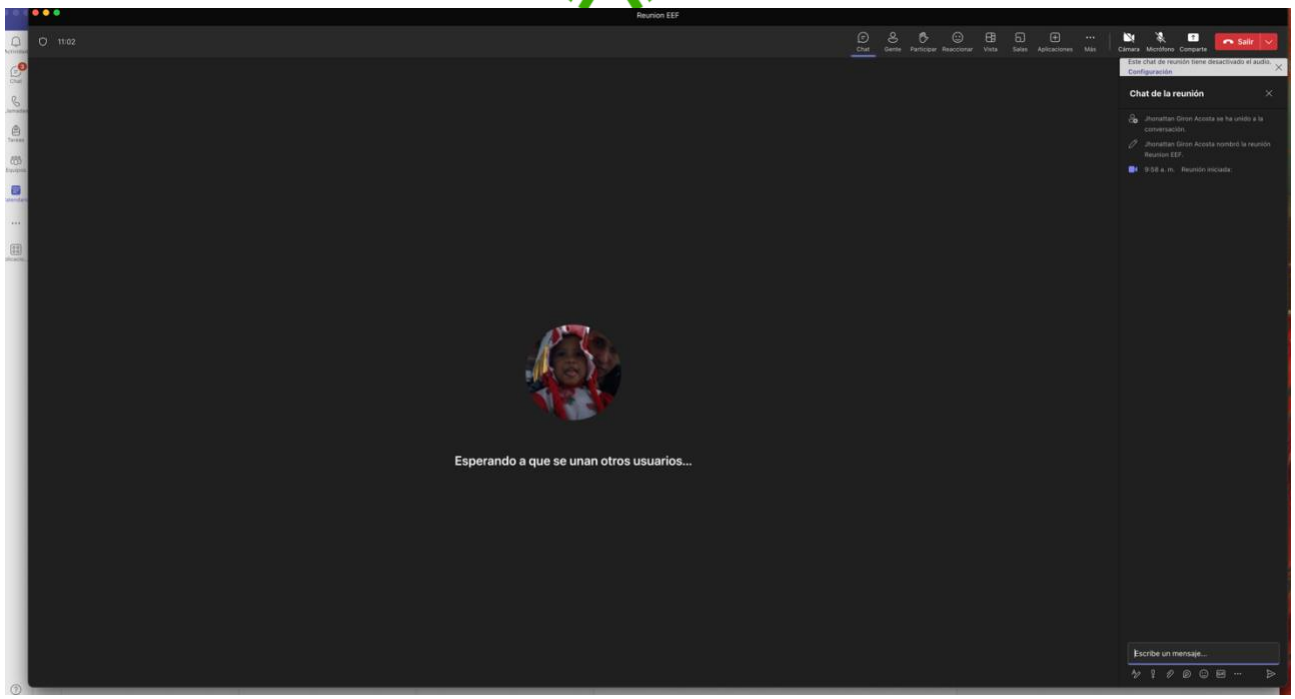


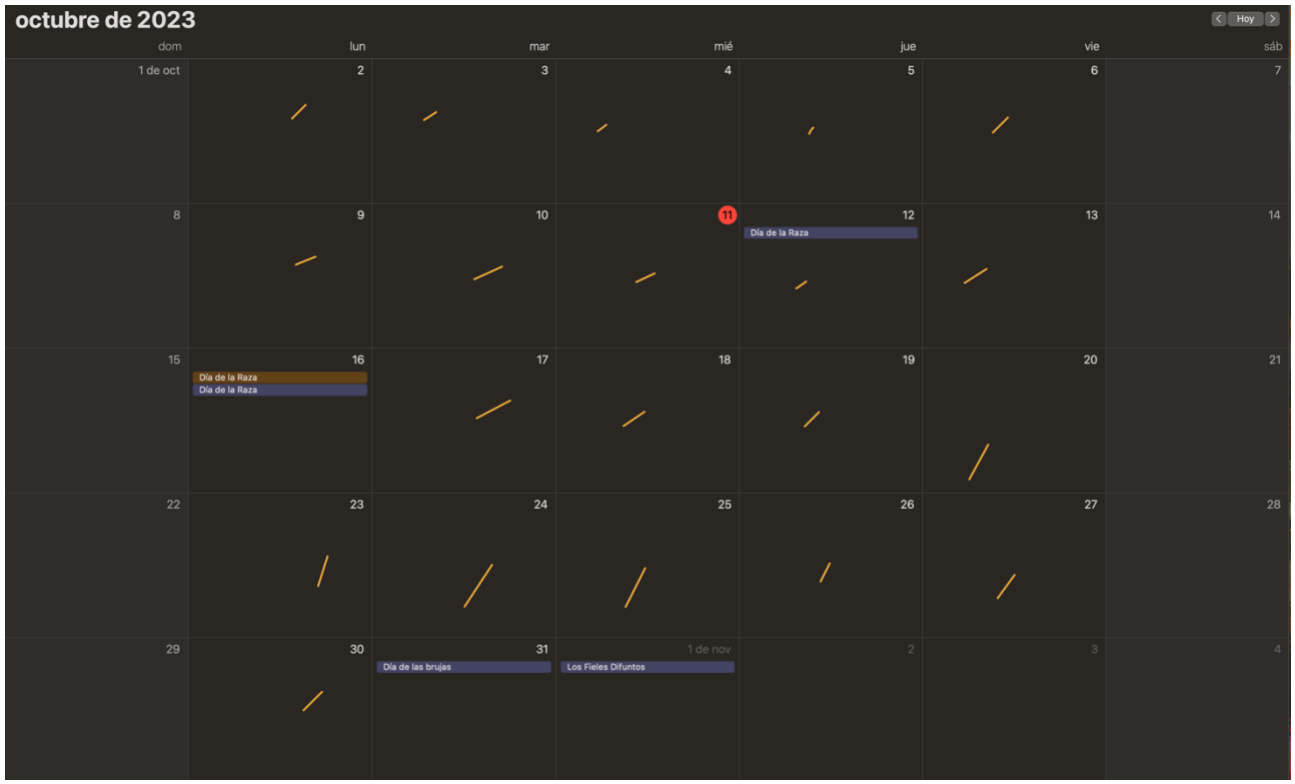
“B” Asistir y participar en reuniones, y encuentros de los equipos de desarrollo curricular interdisciplinarios conformados por programa y/o conjunto de programas y/o redes tecnológicas, para garantizar integralidad en la formulación de proyectosformativos, la elaboración de planeaciones pedagógicas, el instrumento de evaluación, material de apoyo, y demás ítems necesarios para la planeación y ejecución de la formación profesional integral de acuerdo con los lineamientos institucionales.

Fecha: JUEVES 12 de Octubre de 2023
ANIMACION DIGITAL 2758150
ANIMACION DIGITAL 2834507

Descripción de la actividad desarrollada:
Reunión del equipo ejecutor:
Alistamiento del cronograma para la ejecución de competencias a desarrollar en el mes.
JHONATTAN GIRON ACOSTA
LUISA VELASQUEZ HERNANDEZ



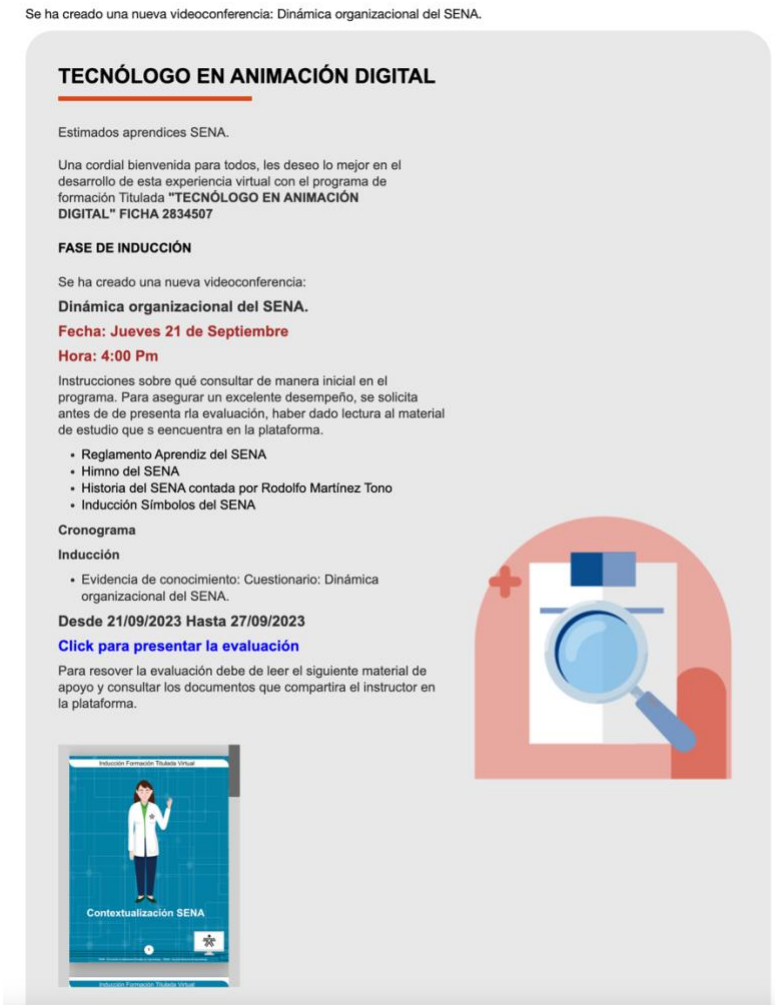

Reunion EEF
Chat de la reunión
Esperando a que se unan otros usuarios...
Escribe un mensaje...


octubre de 2023
Hoy
dom
lun
mar
mié
jue
vie
sáb
Día de la Raza
Día de la Raza
Día de la Raza
Día de las brujas
Los Fieles Difuntos

“C” Participar en la programación y ejecución del proceso de inducción de aprendices de formación titulada y el reconocimiento de aprendizajes previos de acuerdo con lineamientos institucionales y necesidades del Centro.

Proceso de inducción de aprendices de formación.

- PROGRAMA ANIMACION DIGITAL FICHA 2834507
- **Mi ambiente de formación**
- **Trabajo colaborativo**
- **Mi alternativa productiva**



Se ha creado una nueva videoconferencia: La oportunidad de formarme.

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial bienvenida para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada **"TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL" FICHA 2834507**

FASE DE INDUCCIÓN

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Viernes 29 de Septiembre

Hora: 4:00 Pm

Inducción

- Evidencias de Conocimiento: **Cuestionario: Mi ambiente de formación**
- Evidencias de Desempeño: **Estudio de caso: La oportunidad de formarme**
- Evidencias de Producto: **Representación gráfica: Reconociendo mi ambiente formativo.**



Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación. Los invito a que conozcan la plataforma haciendo un recorrido por cada unos de los enlaces dispuestos en ella.

¡Muchos éxitos!

Instructor Vocero y Técnico

Jhonattan Girón Acosta

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial bienvenida para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada **"TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL" FICHA 2834507**

FASE DE INDUCCIÓN

Se ha creado una nueva videoconferencia:

Fecha: Viernes 6 de Octubre

Hora: 4:00 Pm

Inducción

- Evidencia producto: Relato: Trabajo colaborativo.

  Calificable

- Evidencia desempen?o. Portafolio: mis evidencias.

  Calificable



Es importante que dediquen el tiempo necesario para su formación. Los invito a que conozcan la plataforma haciendo un recorrido por cada unos de los enlaces dispuestos en ella.

¡Muchos éxitos!

Instructor Vocero y Técnico

Jhonattan Girón Acosta



"D" Realizar seguimiento de la etapa productiva a los a los aprendices que le sean asignados de acuerdo con los lineamientos establecidos.

No aplica para este mes

"E" Registrar mensualmente las actividades en las plataformas establecidas por la entidad para el Procedimiento de la Ejecución de la Formación Profesional Integral, verificado mediante la gestión del portafolio de evidencias del instructor:

Se debe realizar el cargue de la información del portafolio del instructor acorde a lo estipulado por la coordinación académica.

Portafolio del instructor cargado en el link asignado por la Coordinación Académica

PORTAFOLIO DEL INSTRUCTOR

“F” Generar estrategias que permitan la permanencia de los aprendices durante el tiempo total del curso, dejando evidencia de la implementación y resultados obtenidos.

Material complementario: vectorizado 1

TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL

Estimados aprendices SENA.

Una cordial saludos para todos, les deseo lo mejor en el desarrollo de esta experiencia virtual con el programa de formación Titulada "TECNÓLOGO EN ANIMACIÓN DIGITAL"

FASE PLANEAR

Material complementario: 1

El proceso de vectorizar consiste en convertir una imagen (formada por píxeles) en un gráfico **vectorizado** o imagen vectorial que no es ni más ni menos que un dibujo trazado por líneas y formas geométricas formando objetos independientes que pueden contener un color específico.

En busca de afianzar competencias y habilidades en el proceso comparto material para práctica.

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

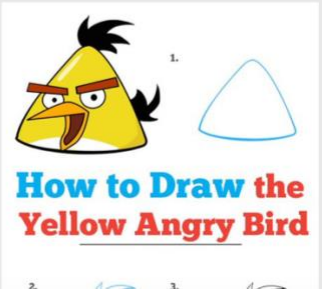
RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Evidencia de producto:

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. ***GA3-250201022-AA1-EV01. Calificable***



FASE PLANEAR

Material complementario: 2

El proceso de vectorizar consiste en convertir una imagen (formada por píxeles) en un gráfico **vectorizado** o imagen vectorial que no es ni más ni menos que un dibujo trazado por líneas y formas geométricas formando objetos independientes que pueden contener un color específico.

En busca de afianzar competencias y habilidades en el proceso comparto material para práctica.

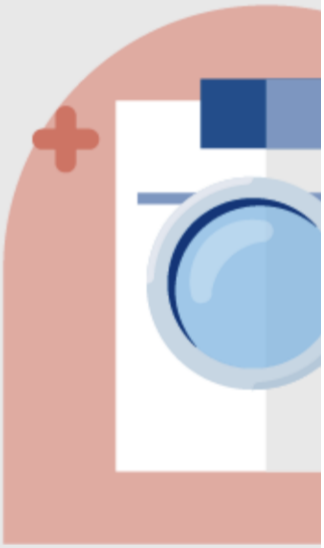
FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.



COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

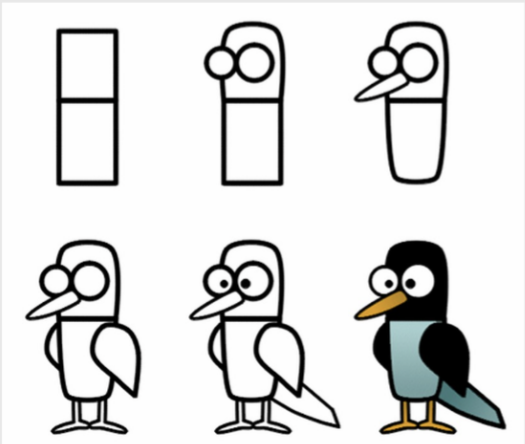
RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Evidencia de producto:

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. ***GA3-250201022-AA1-EV01. Calificable***



FASE PLANEAR

Material complementario: 3

El proceso de vectorizar consiste en convertir una imagen (formada por píxeles) en un gráfico **vectorizado** o imagen vectorial que no es ni más ni menos que un dibujo trazado por líneas y formas geométricas formando objetos independientes que pueden contener un color específico.

En busca de afianzar competencias y habilidades en el proceso comparto material para práctica.

FASE PLANEAR

ACTIVIDAD DE PROYECTO

AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.

COMPETENCIA

250201022. Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guion técnico.

RESULTADO

250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.

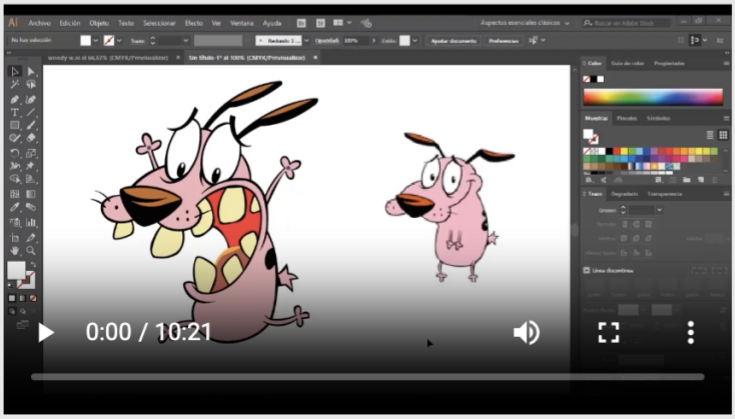
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Evidencia de producto:

Desarrollo del storyboard a partir del boceto. ***GA3-250201022-AA1-EV01. Calificable***

Proceso de como Vectorizar un personaje

Comparto material de video para complementar el proceso de vectorización visto en clase. Programa Adobe illustrator



“G” Acompañar a los aprendices en las actividades que se encuentren planeadas por el equipo de Bienestar al Aprendiz del centro y promover la participación de los mismos en dichas actividades

No aplica para este mes

“H” Realizar entrega de los informes mensuales de ejecución en las fechas estipuladas por el supervisor del contrato, en los formatos y medios solicitados, así como del informe final de gestión y demás documentos necesarios para la liquidación del contrato
Se realizó cargue de información en el drive dispuesto por la supervisora y la coordinación académica.

Link asignado por la coordinación.

JHONATTAN GIRÓN ACOSTA INFORME

“J” Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de Seguridad de Salud en el Trabajo.

No aplica para este mes

“K” Apoyar al centro de formación cuando éste lo requiera, en la promoción del portafolio de servicios.

- DÍA DE LA RAZA
- NUEVA OFERTA


Mi estado
Hoy, 12:19 a. m.
Centro de Formación
Minero Ambiental
Día de la
RAZA
Día por el respeto
a la diversidad
étnica y cultural.
12 Octubre
21


Mi estado
Ayer, 6:47 p. m.
COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA
SENA
Más de 40 mil cupos
en 35 programas
• Proyectos Agropecuarios.
• Servicio de Recepción Hotelera.
• Operaciones de Comercio Exterior.
• Desarrollo Multimedia y Web.
• Y muchos más.
Inscríbete del 11 al 19 de octubre.
GRATIS
Formación
VIRTUAL
27

“L” Gestionar certificación de la norma de competencia “ORIENTAR PROCESOS FORMATIVOS CON BASE EN LOS PLANES DE FORMACIÓN CONCERTADOS, o la actualización "ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVO”.

Certificado en proceso de actualización.

“M” Valorar los resultados de aprendizajes de los aprendices en formación, según la planeación pedagógica de los programas de formación asignados

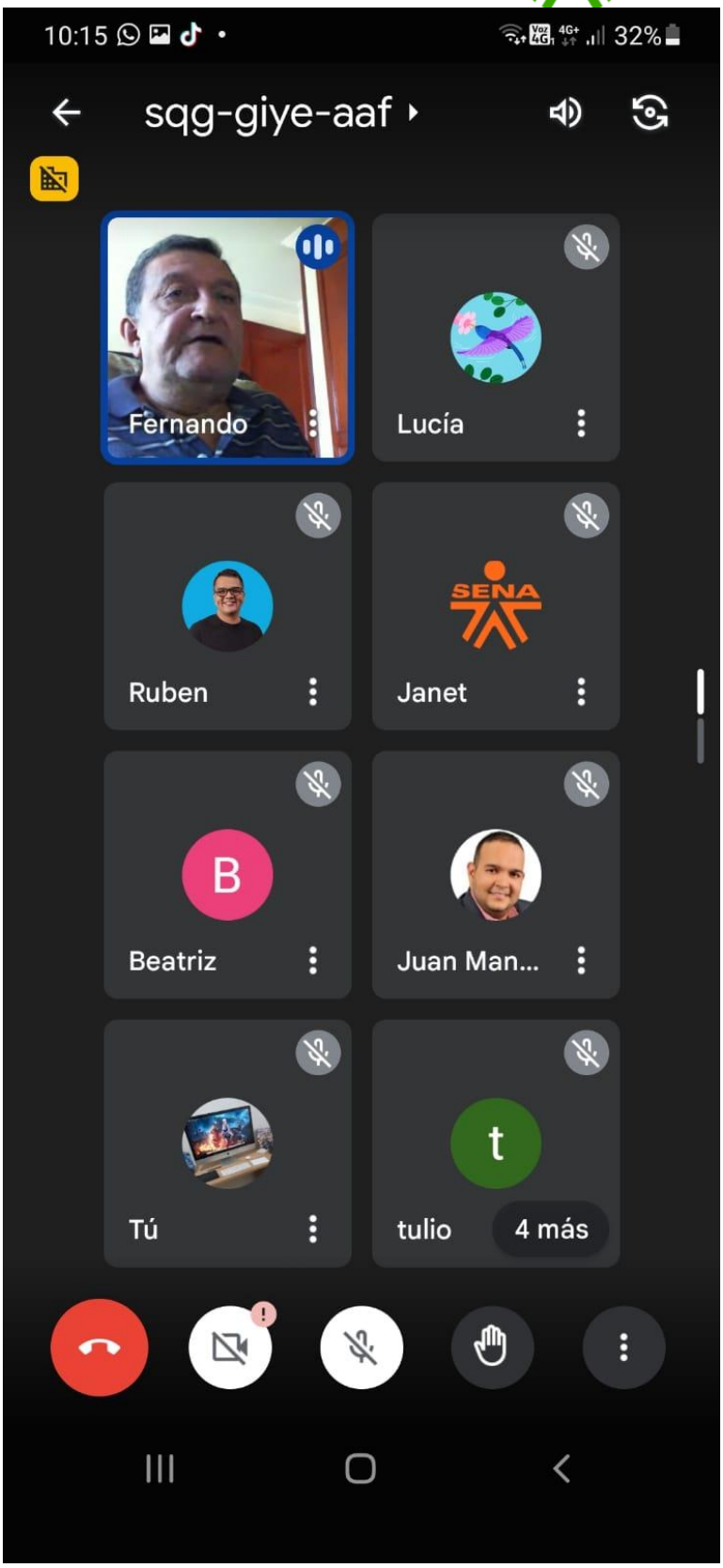
No aplica para este mes

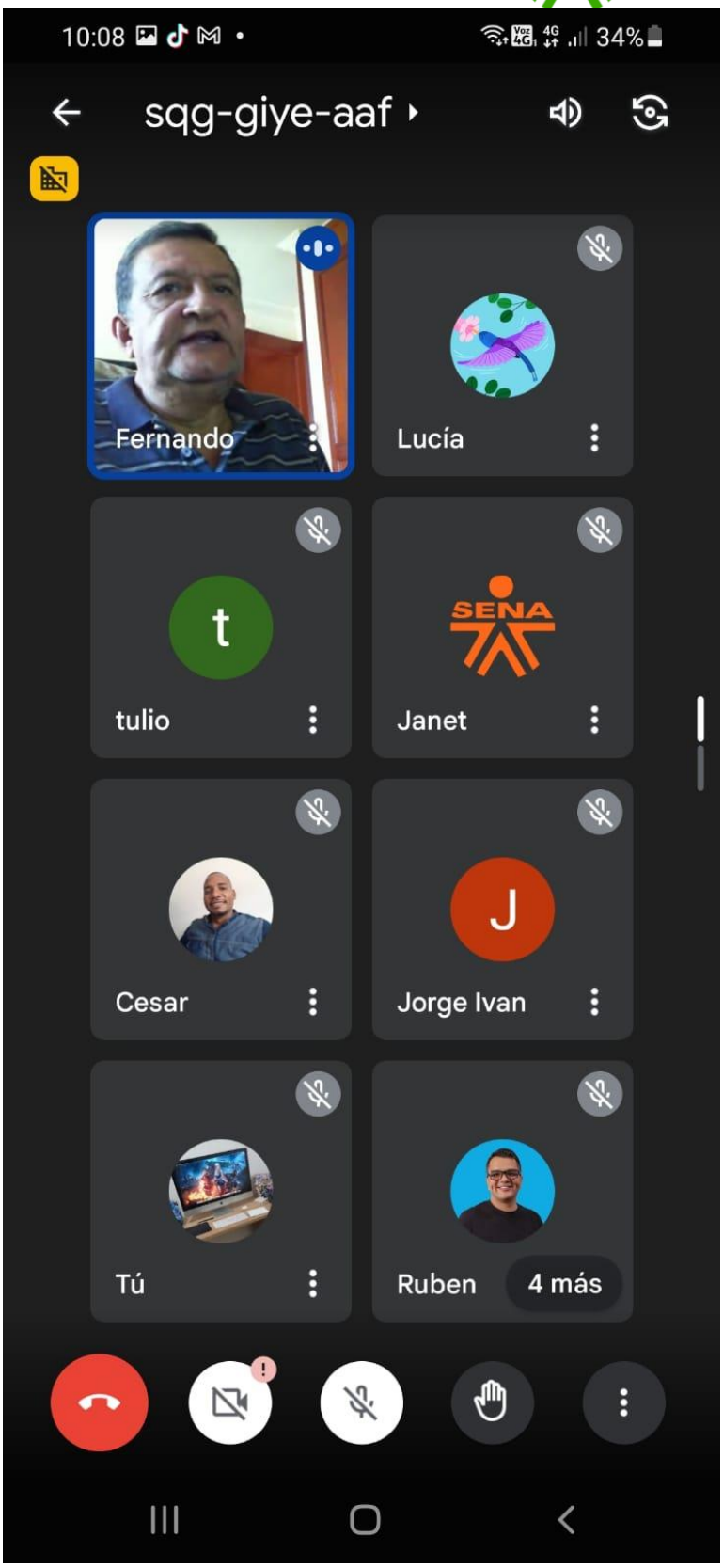
“N” Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.

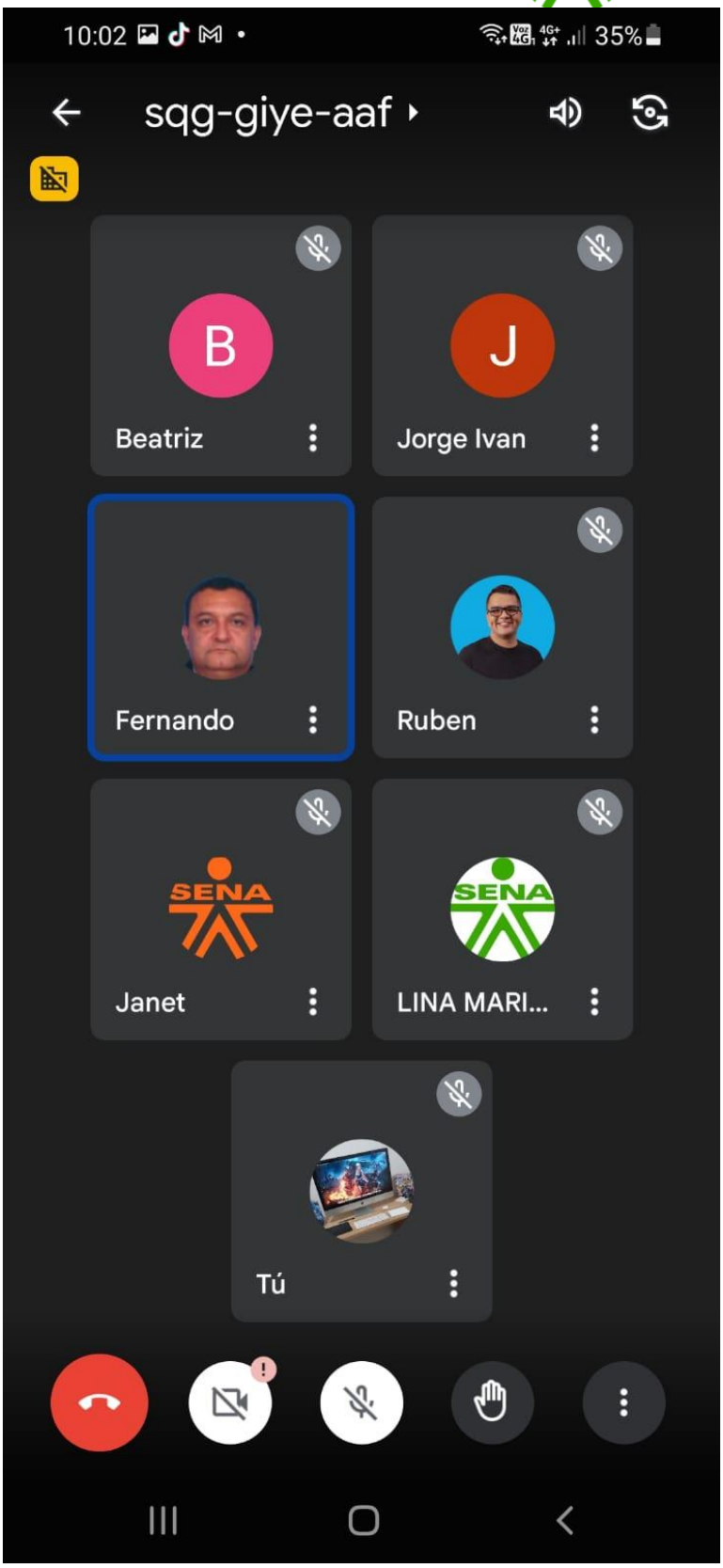
Actividad 1:

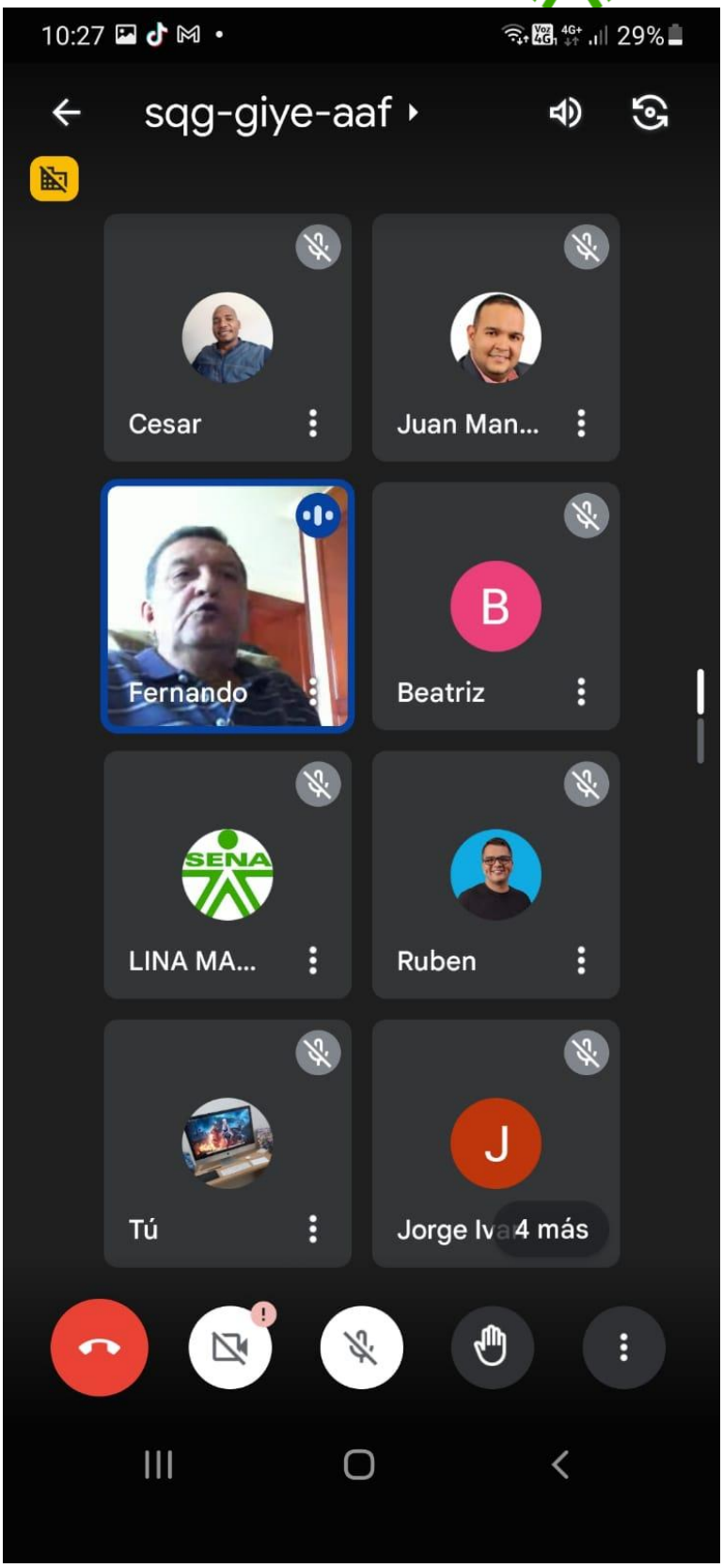
Actividad 1:
Descripción de la actividad desarrollada: Reunión Instructores. Aspectos sobre Nueva Oferta, orientación para programación horas mes de Octubre y asignación de instructores.
Fecha: 21/09/2023

Líder que lo convoca: **Fernando Bolaños**


10:15
32%
sqg-giye-aaf
Fernando
Lucía
Ruben
Janet
Beatriz
Juan Man...
Tú
tulio
4 más


10:08
34%
sqg-giye-aaf
Fernando
Lucía
t
tulio
SENA
Janet
Cesar
J
Jorge Ivan
Tú
Ruben
4 más

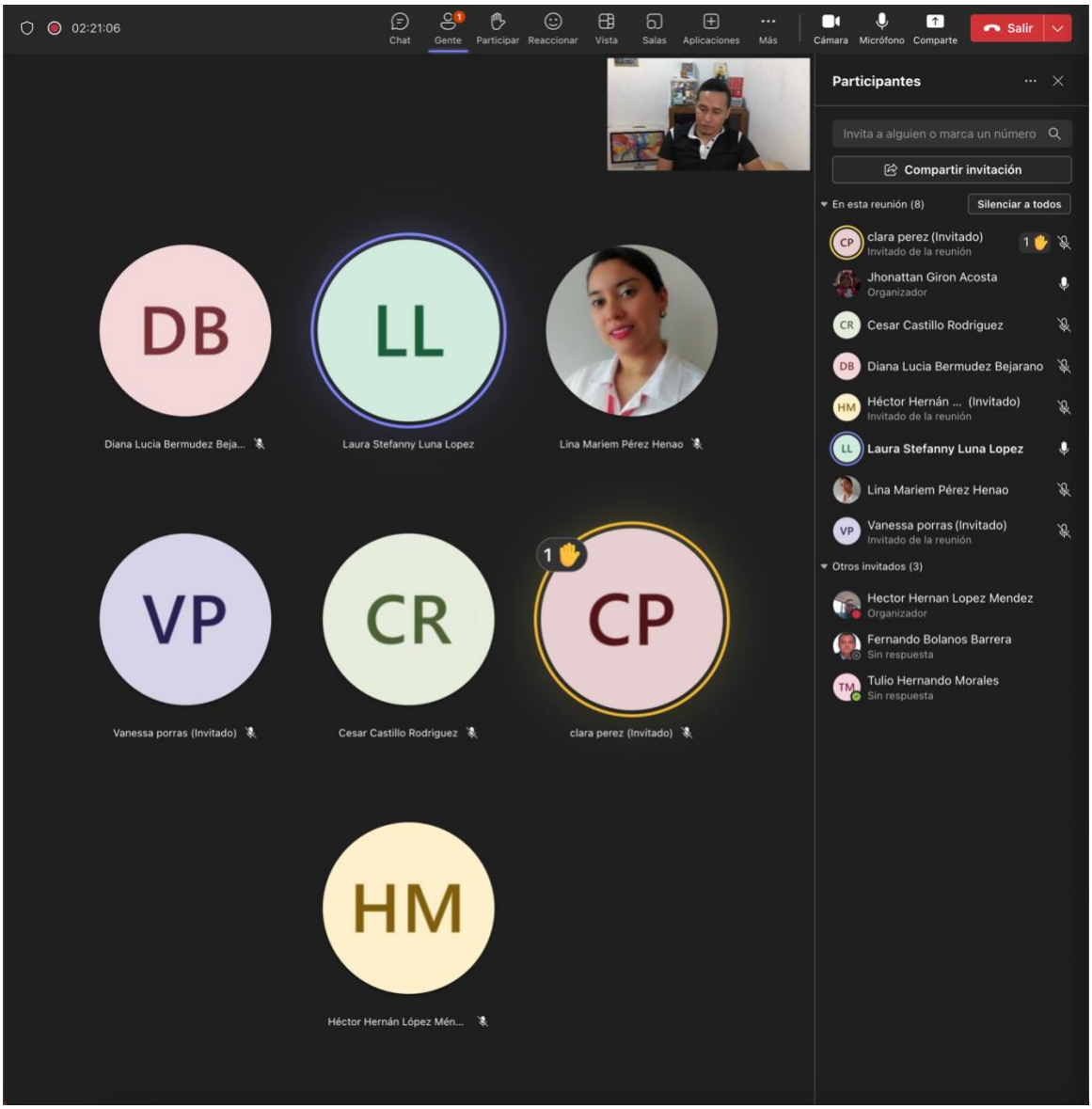

10:02
35%
sqg-giye-aaf
B
Beatriz
J
Jorge Ivan
Fernando
Ruben
SENA
Janet
SENA
LINA MARI...
Tú

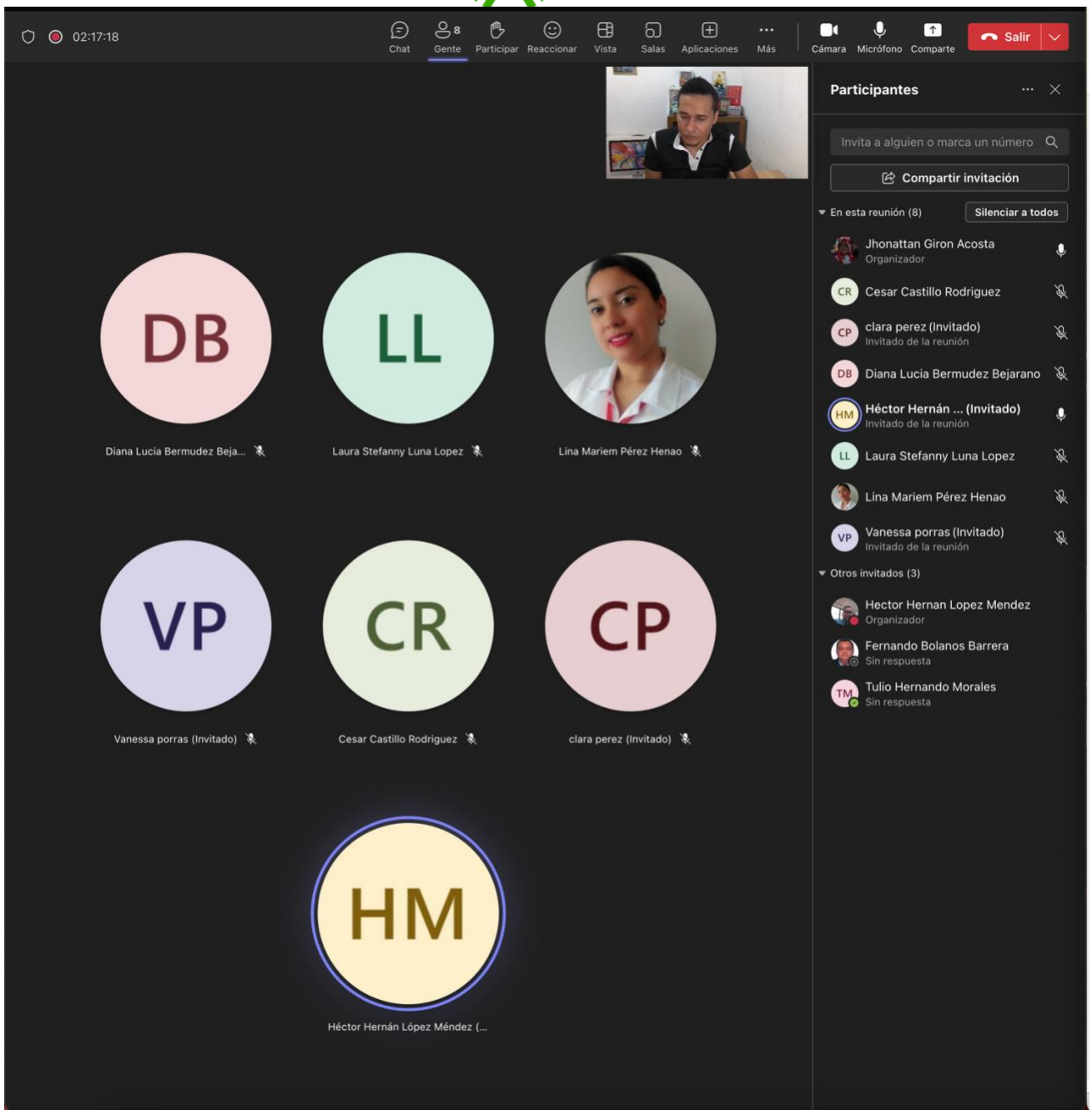

10:27
29%
sqg-giye-aaf
Cesar
Juan Man...
Fernando
B
Beatriz
LINA MA...
Ruben
Tú
J
Jorge Iva
4 más

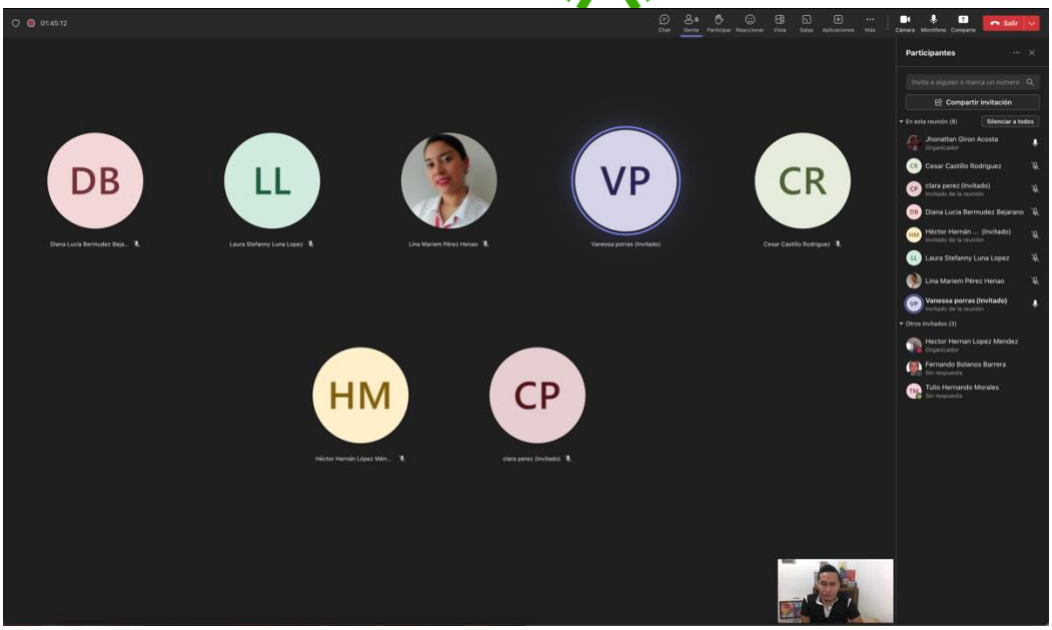
Actividad 2: Comité de seguimiento
Descripción de la actividad desarrollada: Seguimiento al aprendiz Adres Barbosa.
Fecha: 10/10/2023

Líder que lo convoca:

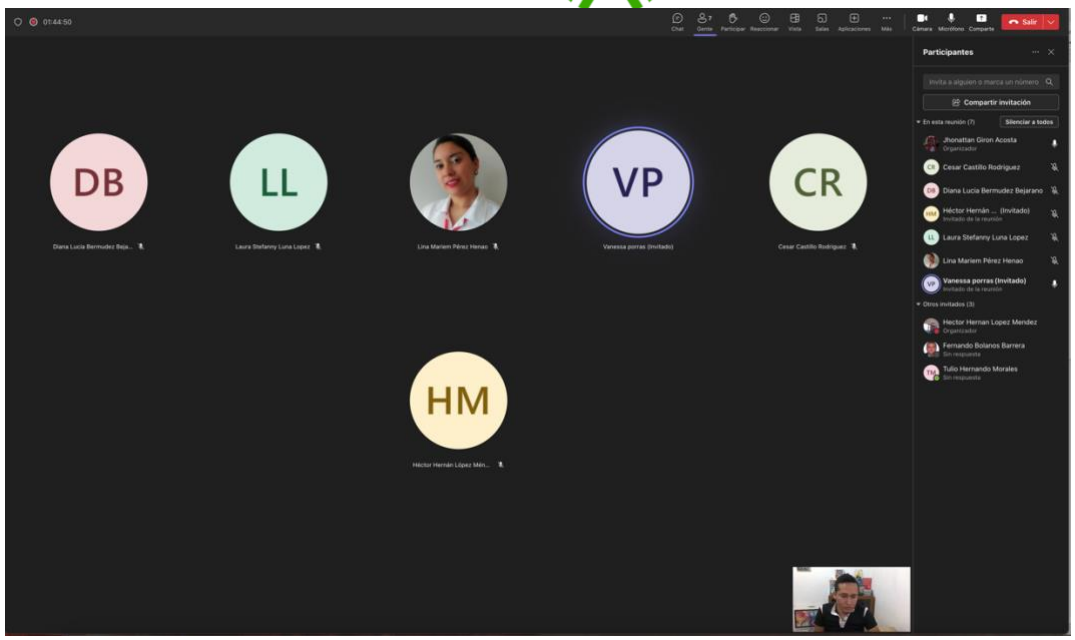
- **Coordinación**
- **Gestor Jhonattan Girón Acosta**

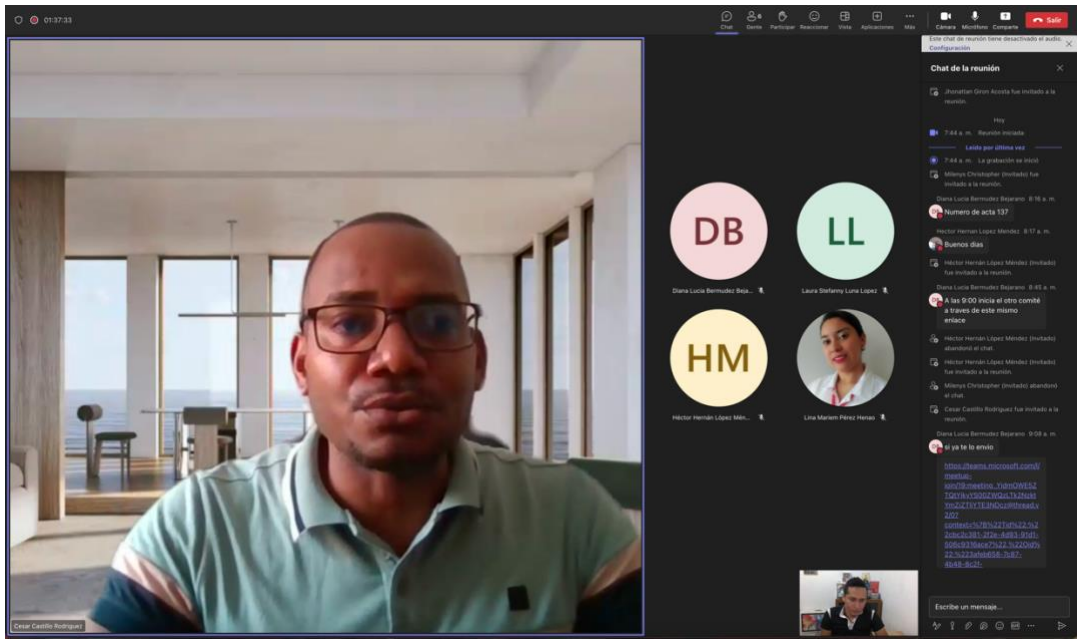



02:17:18
Chat
Gente
Participar
Reaccionar
Vista
Salas
Aplicaciones
Más
Cámara
Micrófono
Comparte
Salir
DB
LL
VP
CR
CP
HM
Diana Lucia Bermudez Beja...
Laura Stefanny Luna Lopez
Lina Mariem Pérez Henao
Vanessa porras (Invitado)
Cesar Castillo Rodriguez
clara perez (Invitado)
Héctor Hernán López Méndez (...
Participantes
Invita a alguien o marca un número
Compartir invitación
En esta reunión (8)
Silenciar a todos
Jhonattan Giron Acosta
Organizador
Cesar Castillo Rodriguez
clara perez (Invitado)
Invitado de la reunión
Diana Lucia Bermudez Bejarano
Héctor Hernán ... (Invitado)
Invitado de la reunión
Laura Stefanny Luna Lopez
Lina Mariem Pérez Henao
Vanessa porras (Invitado)
Invitado de la reunión
Otros invitados (3)
Hector Hernan Lopez Mendez
Organizador
Fernando Bolanos Barrera
Sin respuesta
Tulio Hernando Morales
Sin respuesta


DB
LL
VP
CR
HM
CP
Participantes
Compartir invitación
Silenciar a todos
Jhonattan Giron Acosta
Cesar Castillo Rodriguez
clara perez (Invitado)
Diana Lucia Bermudez Bejarano
Laura Stefanny Luna Lopez
Lina Mariem Pérez Henao
Vanessa porras (Invitado)
Hector Hernan Lopez Mendez
Fernando Bolanos Barrera
Tulio Hernando Morales


DB
LL
VP
CR
HM
Participantes
Compartir invitación
Silenciar a todos
Jhonattan Giron Acosta
Cesar Castillo Rodriguez
Diana Lucia Bermudez Bejarano
Laura Stefanny Luna Lopez
Lina Mariem Pérez Henao
Vanessa porras (Invitado)
Hector Hernan Lopez Mendez
Solicitar unirse


DB
LL
VP
CR
HM
Participantes


DB
LL
HM
Chat de la reunión


01:37:06
Chat
Gente
Participar
Reaccionar
Vista
Aplicaciones
Más
Cámara
Micrófono
Comparte
Salir
Este chat de reunión tiene desactivado el audio.
Configuración
Chat de la reunión
Jhonattan Giron Acosta fue invitado a la reunión.
Hoy
7:44 a. m. Reunión iniciada:
Leído por última vez
7:44 a. m. La grabación se inició
Milenys Christopher (Invitado) fue invitado a la reunión.
Diana Lucia Bermudez Bejarano 8:16 a. m.
Numero de acta 137
Hector Hernan Lopez Mendez 8:17 a. m.
Buenos dias
Héctor Hernán López Méndez (Invitado) fue invitado a la reunión.
Diana Lucia Bermudez Bejarano 8:45 a. m.
A las 9:00 inicia el otro comité a traves de este mismo enlace
Héctor Hernán López Méndez (Invitado) abandonó el chat.
Héctor Hernán López Méndez (Invitado) fue invitado a la reunión.
Milenys Christopher (Invitado) abandonó el chat.
Cesar Castillo Rodriguez fue invitado a la reunión.
Diana Lucia Bermudez Bejarano 9:08 a. m.
si ya te lo envio
https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19:meeting_YjdmOjljE5ZTQtYjkyYS00ZWQyLTk2NzAtYmZiZTlyYTE3NDcz@thread.v2/0?context=%7B%22Tid%22:%22cbc2c381-2f2e-4d93-91d1-508c9316dace7%22,%22Oid%22:%223afeb658-7c87-4b48-8c2f-
Escribe un mensaje...
DB
Diana Lucia Bermudez Beja...
LL
Laura Stefanny Luna Lopez
HM
Héctor Hernán López Mén...
Lina Mariem Pérez Henao
Cesar Castillo Rodriguez